

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00053527

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0300053521

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione centrotavola

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia CO

PVCC - Comune Tremezzo

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	villa
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	museo
<b>LDCN - Denominazione</b>	Villa Carlotta
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Provinciale Regina, 2
<b>LDCS - Specifiche</b>	sala dell'Appiani

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
----------------------	----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1804
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1804
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
-------------------------------------	----------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
---	-------------------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Raffaelli Giacomo
---------------------------	-------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1753/ 1836
-------------------------------	------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00005142
-----------------------------------	----------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo/ doratura
--------------------------------	------------------

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo
--------------------------------	-------

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra dura
--------------------------------	-------------

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	365.5
-----------------------	-------

<b>MISL - Larghezza</b>	78.2
-------------------------	------

<b>MISP - Profondita'</b>	2.8
---------------------------	-----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Centro da tavola raffigurante Monumenti classici in marmi colorati, pietre dure e bronzo dorato.
--	--

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

L'opera proviene dal Palazzo Reale di Milano - Sala del Pranzo (Deposito Sovrintendenza ai Monumenti 24/XI/1964, inv. 1308-1327). Smontato nei depositi di Palazzo Reale a Milano, fu recuperato nel 1931 da R. Papini, che lo ha ricomposto e ne ha ricostruito le vicende (1932-33). Fu commissionato nel 1804 da Vice Presidente della

**NSC - Notizie storico-critiche**

Repubblica Italiana Francesco Melzi al Raffaelli, che, su licenza della S. Sede, trasferì appositamente il suo laboratorio a Milano. L'opera fu pagata dal Melzi 80.000 franchi, ma dovette presto passare in appannaggio al Viceré Eugenio de Beauharnais. (Papini R., Il Centro da tavola del Viceré, "Dedalo", III, 1932-1933, pp. 195-203; A. Gonzales-Palacios, I mani del Piranesi, "Paragone", 17, 1976, p. 48; vedi scheda cartacea per bibliografia).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Villa Carlotta

**CDGI - Indirizzo**

via Provinciale Regina, 2 - 22019 Tremezzo (CO)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS MI 77654/SA

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS MI 77655/SA

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

carta sciolta

**FNTT - Denominazione**

Autografi pittori, scultori, ecc.

**FNTD - Data**

0000

**FNTN - Nome archivio**

Archivio di Stato di Milano

**FNTS - Posizione**

cartella 93

**FNTI - Codice identificativo**

NR (recupero pregresso)

**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo**

L'Età neoclassica in Lombardia

**MSTL - Luogo**

Como

**MSTD - Data**

1959

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1980

**CMPN - Nome**

Mazzocca F.

**FUR - Funzionario responsabile**

Bertelli C.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Basilico A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Basilico A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)