

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00054155

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 3

RVER - Codice bene radice 0300054155

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto murale

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione a destra, nel pennacchio

### SGT - SOGGETTO

|   |                            |
|---|----------------------------|
| <b>SGTI - Identificazione</b>                                 | Sant'Agostino              |
| <b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>          |                            |
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |                            |
| <b>PVCS - Stato</b>   | Italia                     |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Lombardia                  |
| <b>PVCP - Provincia</b>                                       | PV                         |
| <b>PVCC - Comune</b>  | Gropello Cairoli           |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |                            |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>  |                            |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                              |                            |
| <b>DTZG - Secolo</b>  | sec. XIX                   |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                              | ultimo quarto              |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                             |                            |
| <b>DTSI - Da</b>  | 1875                       |
| <b>DTSF - A</b>   | 1899                       |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                           | analisi stilistica         |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                             |                            |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                                 |                            |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                                   | ambito italiano            |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>                   | analisi stilistica         |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                                      |                            |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                                | intonaco/ pittura a fresco |
| <b>MIS - MISURE</b>   |                            |
| <b>MISR - Mancanza</b>  | MNR                        |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                                     |                            |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                           |                            |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>                          | discreto                   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                                    |                            |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                                      |                            |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>                        | NR (recupero pregresso)    |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                              | NR (recupero pregresso)    |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>                        | Personaggi: S. Agostino.   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                                       |                            |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>                          | documentaria               |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>                            | a pennello                 |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>                               | lettere capitali           |
| <b>ISRP - Posizione</b>                                       | in basso                   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                                    | S. AGOSTINO                |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS MI 78454/SA        |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                   |
|---------------------------------------|-------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1978              |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Zatti S.          |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Tardito Amerio R. |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |                           |
|--------------------|---------------------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2010                      |
| <b>RVMN - Nome</b> | ICCD/ DG BASAE/ Monaco T. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                           |
|--|---------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2010                      |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ICCD/ DG BASAE/ Monaco T. |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso)   |