

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00177851

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0300177850

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Paolo Giovio ambasciatore presso Francesco I

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia CO

PVCC - Comune Como

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione Museo Archeologico "Paolo Giovio"

LDCU - Denominazione spazio viabilistico piazza Medaglie d'Oro, 1

LDCS - Specifiche	Sala Giovio
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	659
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1775
DTSF - A	1775
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Rodriguez Giovanni Battista
AUTA - Dati anagrafici	1726 ca./ (?)
AUTH - Sigla per citazione	00005109
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	290
MISL - Larghezza	265
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Ridipinture nella parte inferiore e craquelure
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sotto una sorta di tenda, che si apre per lasciare intravedere il mare e alcune navi ormeggiate, sono raffigurati Francesco I re di Francia che si alza dal trono per accogliere Paolo Giovio, il quale gli presenta alcuni giovani.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	In basso a sinistra, sul pilastro
ISRI - Trascrizione	PAULUS JOVIUS EPUS NUNC AD/ FRANCISCUM GALLIE REGEM/ LEGATUS TRIREME SECUM AD/ VILLANOVAE OPPIDUM MEDIOLA/ NENSIUM PRIMRES ADVEHIT/ SOMALIOS PUSTEROLAS GA/ LERACTOS CRIBELLIOS VICE/ COMITES BONROMEOS REX/ HUMANISSIME PAULUM IN/ GRATIAM PROCLINATUS ATQUE ILLIUS OFFICY CO/MITES EXCIPIT HIST. SUIS TEM/PORIS LIB. XXXVII
NSC - Notizie storico-critiche	La tela è collocata nella sala Giovio del palazzo che ospita il Museo Archeologico: l'ambiente venne decorato nella seconda metà del Settecento per volontà di Giovanni Battista Giovio, che promosse una ristrutturazione generale del palazzo di famiglia volta ad esaltare le glorie della casata. Alle pareti della sala Giovio sono ancor oggi visibili le quattro tele eseguite nel 1775 da G. B. Rodriguez (i pagamenti sono datati 16 marzo e 24 maggio: vedi V. Caprara, Documenti d'arte settecentesca nell'archivio Giovio, in "P. S. S. C." 1983, L, p. 303), raffiguranti due episodi della vita di Paolo Giovio, uno di Benedetto e lo stesso Giovan Battista. Bibliografia: M. San Romè- C. Poggi, Guida Illustrativa del Civico Museo di Como, Como, 1898, p. 96; P. M. De Agostini, La Sala Giovio, in Collezioni Giovio le immagini e la storia, a cura di R. Pavoni, catalogo della mostra (Como, Museo Giovio 1983), Como 1983, p. 59; V. Caprara, Documenti d'arte settecentesca nell'archivio Giovio, in "P. S. S. C." 1983, L, p. 297- 303; Inventario dei dipinti di proprietà del Comune di Como, dattiloscritto, 1977 ca. Mostre: 1983: museo Giovio.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Como
CDGI - Indirizzo	via Vittorio Emanuele, 97 - 22100 Como (CO)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 071040/SC

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giovio G.B.
BIBD - Anno di edizione	1784
BIBH - Sigla per citazione	00003797
BIBN - V., pp., nn.	pp. 235- 37

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Rizzini M.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Riccobono F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Riccobono F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)