

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00177852

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0300177850

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Giovan Battsita Giovo sale al tempio della gloria

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia CO

PVCC - Comune Como

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione Museo Archeologico "Paolo Giovo"

LDCU - Denominazione spazio viabilistico piazza Medaglie d'Oro, 1

LDCS - Specifiche

Sala Giovio

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria

OR

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero

661

INVD - Data

NR (recupero pregresso)

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo

sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

1775

DTSF - A

1775

DTM - Motivazione cronologia

analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia

bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore

attribuito

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

analisi stilistica

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

bibliografia

AUTN - Nome scelto

Rodriguez Giovanni Battista

AUTA - Dati anagrafici

1726 ca./ (?)

AUTH - Sigla per citazione

00005109

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica

tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza

290

MISL - Larghezza

360

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione

discreto

STCS - Indicazioni specifiche

Vaste craquelures sulla superficie pittorica

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

E' raffigurato G. B. Giovio, che doma l'avarizia, la simulazione e l'invidia, visibili in basso a destra, sale verso il tempio a pianta centrale della Gloria, accompagnato, dal Genio, da Minerva, dalla Fama.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul

Personaggi: Giovan Battista Giovio. Personificazioni: avarizia; simulazione; invidia. Divinità: Minerva; Genio; Fama. Architetture:

soggetto	tempio della Gloria.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	In basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	AVARITIA SIMULATIONE/ PERDOMITIS AD/ VITUTIS AEDES MINERVA/ GENIUS FAMA PERDUCUNT
NSC - Notizie storico-critiche	La tela è collocata nella sala Giovio del palazzo che ospita il Museo Archeologico: l'ambiente venne decorato nella seconda metà del Settecento per volontà di Giovanni Battista Giovio, che promosse una ristrutturazione generale del palazzo di famiglia volta ad esaltare le glorie della casata. Alle pareti della sala Giovio sono ancor oggi visibili le quattro tele eseguite nel 1775 da G. B. Rodriguez (i pagamenti sono datati 16 marzo e 24 maggio: vedi V. Caprara, Documenti d'arte settecentesca nell'archivio Giovio, in "P. S. S. C." 1983, L, p. 303), raffiguranti due episodi della vita di Paolo Giovio, uno di Benedetto e lo stesso Giovan Battista. Bibliografia: M. San Romè- C. Poggi, Guida Illustrativa del Civico Museo di Como, Como, 1898, p. 96; P. M. De Agostini, La Sala Giovio, in Collezioni Giovio le immagini e la storia, a cura di R. Pavoni, catalogo della mostra (Como, Museo Giovio 1983), Como 1983, p. 59; V. Caprara, Documenti d'arte settecentesca nell'archivio Giovio, in "P. S. S. C." 1983, L, p. 297- 303; Inventario dei dipinti di proprietà del Comune di Como, dattiloscritto, 1977 ca. Mostre: 1983: museo Giovio.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Como
CDGI - Indirizzo	via Vittorio Emanuele, 97 - 22100 Como (CO)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 071041/SC

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giovio G.B.
BIBD - Anno di edizione	1784
BIBH - Sigla per citazione	00003797
BIBN - V., pp., nn.	pp. 235- 37

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Rizzini M.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Riccobono F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Riccobono F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)