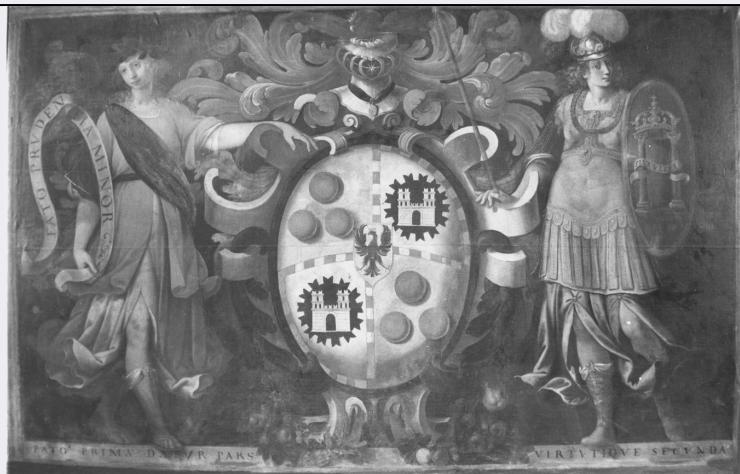


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00177859
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	stemma della Famiglia Giovio
------------------------	------------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	CO
PVCC - Comune	Como

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Museo Archeologico "Paolo Giovio"
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza Medaglie d'Oro, 1

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
INVN - Numero	612
INVD - Data	NR (recupero pregresso)

## DT - CRONOLOGIA

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	seconda metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1650
<b>DTSF - A</b>	1699
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito lombardo
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	

<b>MISA - Altezza</b>	185
<b>MISL - Larghezza</b>	293

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Cadute di colore, allentamento della tela di base

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Al centro è uno scudo con lo stemma della famiglia con la sede avita dell'Isola Comacina, rappresentata merlata alla ghibellina con al centro un castello turrito e merlato, sempre alla ghibellina con al centro un castello turrito e merlato, sempre alla ghibellina. Lo stemma Giovio è modificato con l'aggiunta delle tre palle medicee e presenta al centro l'aquila imperiale. Ai due lati sono figure femminili, una delle quale regge uno scudo, mentre l'altra tiene tra le mani un cartiglio.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRP - Posizione</b>	In alto a sinistra, nel cartiglio retto figura femminile
<b>ISRI - Trascrizione</b>	FATO PRUDENTIA MINOR

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRP - Posizione</b>	In basso a sinistra, nel cartiglio

<b>ISRI - Trascrizione</b>	FATO PRIMA DATUR PARS VIRTUTIQUE SECUNDA
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRP - Posizione</b>	Sullo scudo, a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	PLUS ULTRA
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	familiare
<b>STMI - Identificazione</b>	Giovio
<b>STMP - Posizione</b>	Al centro
<b>STMD - Descrizione</b>	<p>Le palle medicee, l'impresa di Carlo V con le colonne d'Ercole, aquila imperiale, castello turrito e merlato.</p> <p>La complessa costruzione pittorica propone lo stemma Giovio aggiornato con elementi che rimandano alla figura di Paolo Giovio e alle sue imprese: le palle medicee concesse a Paolo dal papa Leone X, l'impresa di Carlo V con le colonne d'Ercole concessa dall'imperatore per fregiare lo scudo della casata. Anche i cartigli presentano scritte che si riferiscono a Paolo Giovio e sottolineano la volontà di esaltazione ottenute dal personaggio. La datazione alla seconda metà del sec. XVII si basa sul confronto con lo stemma Giovio al f. 85 del Codice Carpani, recante modifiche seicentesche. Bibliografia: S. Della Torre- R. Pavoni, in Collezioni Giovio. Le immagini e la storia, catalogo della mostra (Como, Musei Civici, 1983), Como, 1983, p. 40; Inventario dei dipinti di proprietà del Comune di Como, dattiloscritto, 1977 ca. Mostre: 1983 Musei Civici di Como.</p>
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	lascito
<b>ACQN - Nome</b>	Acchiappati famiglia eredi Giovio
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1972
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Como
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via Vittorio Emanuele, 97 - 22100 Como (CO)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 071051/SC
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1990**CMPN - Nome** Rizzini M.**FUR - Funzionario responsabile** Maderna V.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2010**RVMN - Nome** ICCD/ DG BASAE/ Riccobono F.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2010**AGGN - Nome** ICCD/ DG BASAE/ Riccobono F.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)