

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00177862
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0300177860
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	battaglia
------------------------	-----------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	CO
PVCC - Comune	Como

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Museo Archeologico "Paolo Giovio"
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza Medaglie d'Oro, 1

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero

386

INVD - Data

NR (recupero pregresso)

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo

sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

1600

DTSF - A

1699

DTM - Motivazione cronologia

analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione

ambito Italia centrale (?)

ATBM - Motivazione dell'attribuzione

analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica

tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza

11

MISL - Larghezza

15.2

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione

buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

E' raffigurato uno scontro di cavalieri, con lontane colline sulle sfondo.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

Nell'elenco dei dipinti provenienti dal legato Galli di Rondineto, redatto il 7 giugno 1905 (Archivio dei Musei Civici di Como, corrispondenza, 1905) sono menzionati quattro "quadretti ovali di Battaglie del Borgognone" ai nn. 199- 202, (da scheda 03/ 00177860 a 03/ 00177863) che corrispondono alle tele inventarie attualmente con i nn. 384, 385, 387. L'attribuzione al famoso battagliista Jacques Courtois detto il Borgognone (St. Hippolite- Borgogna 1621- Roma 1676) pare poco plausibile. Le quattro tele di Como presentano alcune analogie con due battaglie, anch'esse di format ovale (20 x 159), conservate a Firenze presso la Galleria Corsi (Armi e armati, catalogo della mostra Firenze, Museo Bardini, Firenze 1988 schede nn. 18- 19, p. 44 a cura di M. Chiarini), attribuite a Pietro Graziani (Napoli, prima metà sec. XVIII). Un battagliista attivo in ambito napoletano, le cui vicende biografiche risultano ancor oggi piuttosto oscure (Battaglie Dipinti dal XVII al XIX secolo delle Gallerie fiorentine, a cura di M. Chiarini, catalogo della mostra, Firenze, 1989, pp. 97- 98). Come nelle tele di Firenze, i dipinti di Como presentano come soggetto piccoli

NSC - Notizie storico-critiche

episodi bellici, i cui protagonisti sono resi sommariamente con rapide pennellate, animate da tocchi frequenti di bianco. Si suggerisce quindi per queste opere una collocazione in ambito napoletano, nella cerchia dei Graziani, e una datazione alla prima metà del Settecento.
 Bibliografia: Inventario dei dipinti di proprietà del Comune di Como, dattiloscritto, 1977 ca.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQN - Nome	Galli di Rondinetto
ACQD - Data acquisizione	1905

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Como
CDGI - Indirizzo	via Vittorio Emanuele, 97 - 22100 Como (CO)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 071054/SC

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Rizzini M.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Riccobono F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Riccobono F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

Aggiornamento: Come osserva l'estensore della scheda cartacea "Nell'elenco dei dipinti provenienti dal legato Galli di Rondinetto [...] sono menzionati quattro "quadretti ovali di Battaglie del Bergognone" ai nn. 199-202, che corrispondono alle tele inventariate attualmente con i nn. 384, 385, 386, 387. L'attribuzione al famoso battaglista

OSS - Osservazioni

Jacques Courtois detto il Borgognone (St. Hippolite-Borgogna 1621 - 1676) pare poco plausibile. Le quattro tele di Como presentano alcune analogie con due battaglie, anch'esse di formato ovale (20 x 15), conservate a Firenze presso la Galleria Corsi (cfr. Armi e armati, Catalogo della mostra, Firenze, Museo Bardini, Firenze 1980, schede nn.