

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00177862

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0300177860

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione battaglia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia CO

PVCC - Comune Como

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione Museo Archeologico "Paolo Giovio"

LDCU - Denominazione spazio viabilistico piazza Medaglie d'Oro, 1

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	386
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito Italia centrale (?)
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	11
MISL - Larghezza	15.2
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	E' raffigurato uno scontro di cavalieri, con lontane colline sulle sfondo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Nell'elenco dei dipnti provenienti dal legato Galli di Rondineto, redatto il 7 giugno 1905 (Archivio dei Musei Civici di Como, corrispondenza, 1905) sono menzionati quattro "quadretti ovali di Battaglie del Borgognone" ai nn. 199- 202, (da scheda 03/ 00177860 a 03/ 00177863) che corrispondono alle tele inventarie attualmente con i nn. 384, 385, 387. L'attribuzione al famoso battaglista Jacques Courtois detto il Borgognone (St. Hippolite- Borgogna 1621- Roma 1676) pare poco plausibile. Le quattro tele di Como presentano alcune analogie con due battaglie, anch'esse di format ovale (20 x 159), conservate a Firenze presso la Galleria Corsi (Armi e armati, catalogo della mostra Firenze, Museo Bardini, Firenze 1988 schede nn. 18- 19, p. 44 a cura di M. Chiarini), attribuite a Pietro Graziani (Napoli, prima metà sec. XVIII). Un battaglista attivo in ambito napoletano, le cui vicende biografiche risultano ancor oggi piuttosto oscure (Battaglie Dipinti dal XVII al XIX secolo delle Gallerie fiorentine, a cura di M. Chiarini, catalogo della mostra, Firenze, 1989, pp. 97- 98). Come nelle tele di Firenze, i dipinti di Como presentano come soggetto piccoli

episodi bellici, i cui protagonisti sono resi sommariamente con rapide pennellate, animate da tocchi frequenti di bianco. Si suggerisce quindi per queste opere una collocazione in ambito napoletano, nella cerchia del Graziani, e una datazione alla prima metà del Settecento.
Bibliografia: Inventario dei dipinti di proprietà del Comune di Como, dattiloscritto, 1977 ca.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQN - Nome	Galli di Rondineto
ACQD - Data acquisizione	1905

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Como
CDGI - Indirizzo	via Vittorio Emanuele, 97 - 22100 Como (CO)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 071054/SC

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Rizzini M.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Riccobono F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Riccobono F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

Aggiornamento: Come osserva l'estensore della scheda cartacea "Nell'elenco dei dipinti provenienti dal legato Galli di Rondineto [...] sono menzionati quattro "quadretti ovali di Battaglie del Bergognone" ai nn. 199-202, che corrispondono alle tele inventariate attualmente con i nn. 384, 385, 386, 387. L'attribuzione al famoso battaglista

OSS - Osservazioni

Jacques Courtois detto il Borgognone (St. Hippolite-Borgogna 1621 - 1676) pare poco plausibile. Le quattro tele di Como presentano alcune analogie con due battaglie, anch'esse di formato ovale (20 x 15), conservate a Firenze presso la Galleria Corsi (cfr. Armi e armati, Catalogo della mostra, Firenze, Museo Bardini, Firenze 1980, schede nn.