

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00178146

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Veduta della vola di Paolo Giovio a Borgovico

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia CO

PVCC - Comune Como

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione Pinacoteca Civica di Palazzo Volpi

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via A. Diaz, 84

LDCS - Specifiche Pinacoteca

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---|--|
| INVN - Numero | 3 |
| INVD - Data | NR (recupero pregresso) |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1619 |
| DTSF - A | 1619 |
| DTM - Motivazione cronologia | data |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito lombardo |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 104 |
| MISL - Larghezza | 147 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | La villa di Paolo Giovio a Borgovico è rappresentata al centro, in prospettiva aerea, tra numerosi emblemi, imprese e iscrizioni. In basso sono due vedute di cortili porticati con, al centro, un grande cartiglio dipinto con la lunga iscrizione. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRP - Posizione | Nel cartiglio in basso al centro |
| ISRI - Trascrizione | MUSAEUM PAULI IOVII CUM INSIGNIBUS/ EIUSDEMQUE DICTERIIS EX CUIUS MINERVA DSUPTAE SUNT/ OCTO PRAESTANTISS R CONCIVIVM ANTIQUOR TUM DIGNITATIBUS/ VIRTUTE ACQUISITIS INSIGNIUM IN DIEB ADDUTUR/ MDCXIX |
| | Eseguito poco prima della distribuzione della villa di Borgovico, il dipinto costituisce il più prezioso documento per la restituzione "visiva" del Museo Gioviano. Sulla parete esterna laterale dell'edificio in primo piano (la Sala delle Muse, ovvero il vero e proprio Museo del |

NSC - Notizie storico-critiche

Giovio) è, fra l'altro, chiaramente visibile il ritratto in armatura di Alfonso d'Avalos. Molti degli stemmi e degli emblemi rappresentati sono riconoscibili grazie alla descrizione fattane da A. F. Doni in una lettera del 1543 ad Agostino Landi (vedi: A. F. Doni, Lettere, Venezia 1552, I, pp. 80- 86). Due copie parziali del dipinto (anch'esse provenienti dagli eredi del Giovio) sono nel Civico Museo Archeologico di Como. Bibliografia: Catalogo della mostra "Omaggio a Tiziano (...)", Milano 1977 (scheda di P. De Vecchi, p. 93; n. 54). Mostre: Omaggio a Tiziano - La cultura artistica milanese nell'età di Carlo V, Milano 1977 (n. 54).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|---------------------------------|--------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | legato |
| ACQN - Nome | Magnocavallo |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|---|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Como |
| CDGI - Indirizzo | via Vittorio Emanuele, 97 - 22100 Como (CO) |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|--|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MI 071307/SC |
| FTAT - Note | Manca la fotografia grande nella scheda cartacea |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|--------------------|-----------------|
| CMPD - Data | 1979 |
| CMPN - Nome | De Vecchi P. L. |

| | |
|---------------------------------------|------------|
| FUR - Funzionario responsabile | Maderna V. |
|---------------------------------------|------------|

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|------------------------------|
| RVMD - Data | 2010 |
| RVMN - Nome | ICCD/ DG BASAE/ Riccobono F. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|------------------------------|
| AGGD - Data | 2010 |
| AGGN - Nome | ICCD/ DG BASAE/ Riccobono F. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |