

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00178151

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto d'uomo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia CO

PVCC - Comune Como

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Pinacoteca Civica di Palazzo Volpi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via A. Diaz, 84
LDCS - Specifiche	Pinacoteca

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	176
INVD - Data	NR (recupero pregresso)

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1650
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1650
DTSL - Validita'	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Nuvolone Carlo Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1609 ca./ 1662
AUTH - Sigla per citazione	10007751

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	97
MISL - Larghezza	75

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Entro una corona d'alloro è il ritratto a mezzo busto di uomo, sullo sfond scenografico di una tenda, collocata a destra. Il personaggio presenta lunghi capelli con scriminatura centrale che incorniciano un volto piuttosto pieno; indossa un abito scuro illuminato da un grande collo ornato da motivi floreali, realizzato probabilmente ad ago.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il dipinto, già erroneamente segnalato come proveniente dal lascito Rovelli (Natale, 1981) fu concesso in deposito dalla Fabbriceria del Duomo di Como con delibera del 17 dicembre 1895: è da identificare con uno dei due "ritratti di gentiluomini del 1600", menzionanti tra le altre opere di proprietà del Duomo nel Verbale di ricognizione di oggetti d'arte in custodia del 30 settembre 1903 (Archivio Musei Civici di Como, cart. Miscellanea, fasc. 6, nn. 25- 26). Definito nella Guida Illustrativa del Museo Civico (1898) come ritratto di Giacomo Gallio, non è stato sinora possibile appurare l'identità del personaggio raffigurato. Si potrebbe supporre che provenga dalla quadreria donata nel 1683 da Giacomo Gallio alla Fabbriceria della Cattedrale; nell'inventario della collezione (vedi M. Rizzini, in <i>Il Seicento a Como</i>, cit. pp. 91- 95) sono menzionati numerosi ritratti di personaggi della famiglia Gallio. Il dipinto è stato attribuito (Natale, 1981) a Carlo Francesco Nuvolone, artista attivo per la famiglia Gallio anche nella decorazione della cappella gentilizia in San Giovanni Pedemonte a Como (vedi scheda n. 570). Bibliografia: M. San Romè - C. Poggi, <i>Guida Illustrativa del Museo Civico di Como</i>, Como, 1898, p. 154; M. Natale in <i>Collezioni Civiche di Como: proposte, scoperte, restauri</i>, catalogo della mostra (Como San Francesco, 1981), Milano 1981, p. 78, (scheda n. 28); M. Rizzini, in <i>Il Seicento a Como, Dipinti dai Musei civici e dal territorio</i>, catalogo della mostra (Como, Pinacoteca Civica, 1989- 90), Como, 1989, pp. 114- 15, scheda n. 18; <i>Inventario dei dipinti di proprietà del Comune di Como</i>, dattiloscritto, 1977 ca. Mostre: 1981: Como, San Francesco; 1989- 90: Como, Pinacoteca Civica. Condizione Giuridica: Deposito Fabbriceria della Cattedrale di Como.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Como
CDGI - Indirizzo	via Vittorio Emanuele, 97 - 22100 Como (CO)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 071312/SC
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Rizzini M.
FUR - Funzionario	

responsabile	Maderna V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Riccobono F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Riccobono F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)