

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00178157

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto murale staccato

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna in trono con Bambino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia CO

PVCC - Comune Como

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione	Pinacoteca Civica di Palazzo Volpi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via A. Diaz, 84
LDCS - Specifiche	Sezione Medievale
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	494
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	CO
PRVC - Comune	Como
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	comunale
PRCD - Denominazione	palazzo del Broletto
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIV
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1300
DTSF - A	1324
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Primo Maestro di S. Margherita
AUTA - Dati anagrafici	notizie inizio sec. XIV
AUTH - Sigla per citazione	00005133
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco staccato/ applicazione su tela/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	182
MISL - Larghezza	158
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di	

conservazione	discreto
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1897
RSTN - Nome operatore	Steffanoni G.
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1989
RSTN - Nome operatore	Pinin Brambilla
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La Madonna, seduta in un trono marmoreo riccamente decorato, regge con il braccio sinistro il Bambino, il quale è vestito con un abito rosso e tiene nella mano sinistra un uccellino, mentre con l'altra mano cerca di afferrare un fiore che la Madre gli offre. La scena, su fondo scuro, è contornata da doppia fascia verde e rossa.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	L'affresco, originariamente collocato nel salone del Broletto cittadino insieme ad altri raffiguranti il Giovane e la Morte e un fregio con stemmi, fu staccato nel 1897 per incarico del Comune di Como dal restauratore Giuseppe Steffanoni di Bergamo e quindi esposto nel museo civico di Palazzo Giovio. E' stato datato dalla Gregori (1980) a un periodo anteriore al 1330 insieme agli altri affreschi del Broletto. Più recentemente la Travi (1989), precisando la datazione tra 1315-1330, ha attribuito entrambi i dipinti al Primo maestro di S. Margherita, una frescante attivo in Como nel sacello delle sante Faustina e Liberata presso il monastero di S. Margherita. Le evidenti differenze stilistiche e nella tecnica esecutiva, rilevate anche nelle recenti analisi in occasione del restauro (P. Brambilla in "Il Trecento a Como (...), p. 49) tra gli affreschi di Santa Margherita e quelli del Broletto, caratterizzati da una minore acutezza realistica e da una certa sommaria esecutiva, vengono giustificate dalla Travi (1989) considerando sia il cattivo stato di conservazione di questi ultimi, sia la diversa committenza, infine sia l'intervento a livello esecutivo di aiuti. Schede dell'affresco di C. Travi in M. Gregori (a cura di) Pittura a Como e nel Canton Ticino, dal Mille al Settecento, Milano 1994, p. 255. Restauri: 1989: restauro Pinin Brambilla. Pulitura e rifacimento delle stuccature. Bibliografia: Affreschi antichi pervenuti al civico Museo di Como, in "R. A. C.", LXI, pp. 26- 28; M. Gregori, Alcune osservazioni non marginali su Giovanni da Milano e sulla situazione della pittura del Trecento in Lombardia, in L. Cavadini, Giovanni da Milano, Valmorea, 1980, p. 8; C. Travi, Affreschi dal monastero di S. Margherita in Como, in "Arte Cristiana", LXXIV, n. 715, pp. 230- 34; C. Travi, Gli affreschi trecenteschi del monastero di S. Margherita, in Il '300 a Como: gli affreschi del maestro di S. Margherita (saggi di C. Travi; D. Pescarmona; Pinin Brambilla Barcilon; G. Cagliari Polì; S. Della Torre), Como 1989, pp. 11- 45; e scheda n. 16, p. 43. Inventario dei dipinti di proprietà del Comune di Como, dattiloscritto, 1977 ca. Mostre: Como, Pinacoteca Civica, "Il Trecento a Como, Gli affreschi del monastero di S. Margherita" 1989.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

ACQ - ACQUISIZIONE**ACQT - Tipo acquisizione** donazione**ACQN - Nome** Gavazzi fratelli**ACQD - Data acquisizione** 1896**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente pubblico territoriale**CDGS - Indicazione specifica** Comune di Como**CDGI - Indirizzo** via Vittorio Emanuele, 97 - 22100 Como (CO)**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS MI 071322/SC**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Toesca P.**BIBD - Anno di edizione** 1912**BIBH - Sigla per citazione** 00000069**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1990**CMPN - Nome** Rizzini M.**FUR - Funzionario responsabile** Maderna V.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2010**RVMN - Nome** ICCD/ DG BASAE/ Riccobono F.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2010**AGGN - Nome** ICCD/ DG BASAE/ Riccobono F.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)