# **SCHEDA**



OA
С
03
00212794
S27
S27

# **RV - RELAZIONI**

# **RVE - STRUTTURA COMPLESSA**

RVEL - Livello

**RVER - Codice bene radice** 0300212794

# **OG - OGGETTO**

## **OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione tabernacolo

**OGTV - Identificazione** elemento d'insieme

# LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia PVCR - Regione Lombardia PVCP - Provincia CO PVCC - Comune Vercana  LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1762  DTSF - A 1762  DTM - Motivazione cronologia data  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Ambito Culturale  ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione marmo/ scultura  MTC - Materia e tecnica marmo/ scultura  MTC - Materia e tecnica metallo/ sbalzo  MIS - MISURE  MISA - Altezza 90
PVCP - Provincia CO PVCC - Comune Vercana  LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTSG - Secolo Sec. XVIII  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1762  DTSF - A 1762  DTM - Motivazione cronologia data  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Denominazione ambito lombardo  ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica metallo/ sbalzo  MIS - MISURE
PVCC - Comune  LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo sec. XVIII  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1762  DTSI - Da 1762  DTM - Motivazione cronologia data  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito lombardo  ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica metallo/ sbalzo  MIS - MISURE
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTSG - Secolo sec. XVIII  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1762  DTM - Motivazione cronologia data  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito lombardo  ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica marmo/ scultura  MTC - Materia e tecnica metallo/ sbalzo  MIS - MISURE
SPECIFICA  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTSG - Secolo sec. XVIII  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1762  DTSF - A 1762  DTM - Motivazione cronologia data  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione ambito lombardo  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica marmo/ scultura  MTC - Materia e tecnica metallo/ sbalzo  MIS - MISURE
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo sec. XVIII  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1762  DTSF - A 1762  DTM - Motivazione cronologia data  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione ambito lombardo  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica marmo/ scultura  MTC - Materia e tecnica metallo/ sbalzo  MIS - MISURE
DTZG - Secolo sec. XVIII  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1762  DTSF - A 1762  DTM - Motivazione cronologia data  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito lombardo  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica marmo/ scultura  MTC - Materia e tecnica metallo/ sbalzo  MIS - MISURE
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1762  DTSF - A 1762  DTM - Motivazione cronologia data  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito lombardo  ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione marmo/ scultura  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica metallo/ sbalzo  MIS - MISURE
DTSI - Da 1762 DTSF - A 1762 DTM - Motivazione cronologia data  AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ambito lombardo ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica marmo/ scultura MTC - Materia e tecnica metallo/ sbalzo MIS - MISURE
DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione  ATBM - Motivazione  dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  marmo/ scultura  MTC - Materia e tecnica  metallo/ sbalzo  MIS - MISURE
DTM - Motivazione cronologia data  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito lombardo  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica marmo/ scultura  MTC - Materia e tecnica metallo/ sbalzo  MIS - MISURE
AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito lombardo  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica marmo/ scultura  MTC - Materia e tecnica metallo/ sbalzo  MIS - MISURE
ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito lombardo  ATBM - Motivazione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica marmo/ scultura  MTC - Materia e tecnica metallo/ sbalzo  MIS - MISURE
ATBD - Denominazione ambito lombardo ATBM - Motivazione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica marmo/ scultura  MTC - Materia e tecnica metallo/ sbalzo  MIS - MISURE
ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica marmo/ scultura  MTC - Materia e tecnica metallo/ sbalzo  MIS - MISURE
dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica marmo/ scultura  MTC - Materia e tecnica metallo/ sbalzo  MIS - MISURE
MTC - Materia e tecnica marmo/ scultura MTC - Materia e tecnica metallo/ sbalzo MIS - MISURE
MTC - Materia e tecnica metallo/ sbalzo MIS - MISURE
MIS - MISURE
NATCA Ala 00
MISA - Altezza 90
MISL - Larghezza 60
CO - CONSERVAZIONE
STC - STATO DI CONSERVAZIONE
STCC - Stato di buono buono
DA - DATI ANALITICI
DES - DESCRIZIONE
DESO - Indicazioni tabernacolo
DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto  Simboli: pellicano che nutre i piccoli; uva.
ISR - ISCRIZIONI
ISRC - Classe di sacra
ISRL - Lingua latino
ISRS - Tecnica di scrittura a rilievo
ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali
ISRP - Posizione sullo sportello
HOC EST ENIM / CORPUS MEUM / HIC EST ENIM CALIX SANGUINIS MEI / NOVI ET AETERNI TESTAMENTI /

**ISRI - Trascrizione** 

MISTERIUM FIDEI QUI PRO VOBIS / ET PROMULTIS EFFUNDETUR IN / REMISSIONEM PECCATORUM.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione** 

generica

proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo | SBAS MI 00768068/SD

## **AD - ACCESSO AI DATI**

## ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## **CM - COMPILAZIONE**

#### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1994

CMPN - Nome Colombo S.

**FUR - Funzionario** 

responsabile

Maderna V.

NR (recupero pregresso)

#### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 2010

**RVMN - Nome** ICCD/ DG BASAE/ Mander M.

#### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 2010

AGGN - Nome ICCD/ DG BASAE/ Mander M.

**AGGF - Funzionario** 

responsabile