

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00212820

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 3

RVER - Codice bene radice 0300212820

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto murale

OGTV - Identificazione ciclo

OGTP - Posizione parete sin

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	CO
PVCC - Comune	Vercana
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1762
DTSF - A	1762
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Biella Felice
AUTA - Dati anagrafici	1702/ 1786
AUTH - Sigla per citazione	00001995
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	muratura/ pittura
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	affresco
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: motivi floreali e vegetali. Architetture fantastiche: quadrature.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla targa al centro
	DEO / SALVATORI/ OPTIMO MAXIMO/ TEMPLVM HOC

ISRI - Trascrizione	DICATVM, IAM PRIVS INSI/GNIS STRVCTVRAE, AT IN SACELLIS TANTVM / AC CHORO STATVIS, ET IMAGINIBVS, ORNA/TVM, AD MAIOREM EIVSDEM SS.MI SALVATO/RIS GLORIAM, PROVIDA HVIVS VERCANENSIS / PAROECIAE RECTORIS, ET POPVLI SOLLICITV/DO, OSTIO HOC SELECTIS LAPIDIBUVS, ET/ MARMORIBVS CHORO IN AMPLIOREM, ET NO/BILIOREM FORMAM REDACTIS, PICTIS TABV/LIS, ET ARCHITECTVRA GRAPHICE DECORAVIT. / ANNO SALVTIS. MDCCLXII.
NSC - Notizie storico-critiche	La lunga iscrizione della controfacciata ci consente di datare con sicurezza la decorazione della nave maggiore. il nome di Felice Biella viene proposto dal Rossi (Alto Lario 1992) senza alcuna argomentazione. In effetti la decorazione sembra potersi attribuire con fondamento al quadraturista milanese attivo anche nella parrocchiale di Domaso nei medesimi anni (Bossaglia 1968).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 00768003/SD
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Alto Lario
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBN - V., pp., nn.	130
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gavazzi Nizzola S./Magni M.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBN - V., pp., nn.	439
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bossaglia R.
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBN - V., pp., nn.	367-8
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994

CMPN - Nome	Colombo S.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Mander M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Mander M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)