

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00214125

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione

OGTV - Identificazione complesso decorativo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia SO

PVCC - Comune Morbegno

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo Malacrida

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Malacrida

LDCS - Specifiche Piano terreno, atrio

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	seconda metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1758
<b>DTSF - A</b>	1762
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega valtellinese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	muratura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo/ intaglio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra di Serizzo/ intaglio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	stucco/ modellatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	cotto
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ intaglio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Numerose crepe sul soffitto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	L'ambiente si articola a forma di elle e presenta una copertura a volute ribassate; tale soffittatura è decorata da stucchi bianchi a motivi vegetali, volute e cartigli che risaltano sul fondo indaco delle volte e sugli intradossi rosa degli archi. Gli archi si innestano, al centro dell'ambiente, su due colonne in marmo serizzo, scolpito a fasce verticali in leggero rilievo, alternate a brevi motivi floreali, alle pareti, invece, si risolvono in sei paraste e quattro paraste angolari. Nell'atrio si affacciano cinque porte lignee, con rispettive cornici in stucco e stemmi nobiliari, due sui lati destro e sinistro rispetto all'ingresso ed una sulla parete contrapposta ad esso. Lo stesso tipo di cornice a stucco riquadra due parti di muro, ciascuna al centro delle pareti laterali all'ingresso. Il pavimento è in cotto rosso screziato da venature gialle.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
	Anche l'atrio rientra negli interventi costruttivi dell'età di Gianpietro (Malacrida, pp. 113 e 114), tanto più che i briosi e fantasiosi stucchi rococò che lo caratterizzano trovano un preciso riferimento pittorico

**NSC - Notizie storico-critiche**

nelle quadrature che il Coduri andava tracciando nell'appartamento nobile al primo piano, nel corso del 1761. Si vedano in particolare gli affreschi dell'alcova e del gabinetto nonché quelli del salone d'onore e della sala. Rispetto alla più austera facciata, l'atrio riserva una piacevole sorpresa per le cromie chiare ed il tocco animato degli stucchi sul soffitto e sulle pareti.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione specifica**

Comune di Morbegno

**CDGI - Indirizzo**

via San Pietro, 22 - 23017 Morbegno (SO)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS MI 256216/SA

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS MI 256217/SA

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS MI 256218/SA

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS MI 256219/SA

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1984

**CMPN - Nome**

Morselli A. R.

**FUR - Funzionario responsabile**

Maderna V.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2010

**RVMN - Nome**

ICCD/ DG BASAE/ Riccobono F.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2010

<b>AGGN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Riccobono F.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Bibliografia: Ascanio Malcrida, Memorie storiche e genealogiche della famiglia Malacrida di Valtellina compilate da Ascanio Malacrida di Morbegno, manoscritto, 1816- 1820, pp. 113 e 114; Camillo Bassi, Il palazzo Perogalli e l'Oratorio di S. Gerolamo in Delebio. Il Palazzo Malacrida in Morbegno. Insigni Monumenti del 1700 in Valtellina, Como 1924 p. 25; Ruggero Ruggeri, Plazzo Malacrida in Morbegno, estratto dalla Rassegna Economica della Provincia di Sondrio-Valtellina e Valchiavenna, Sondrio, n. 6, 1967, p. 5.