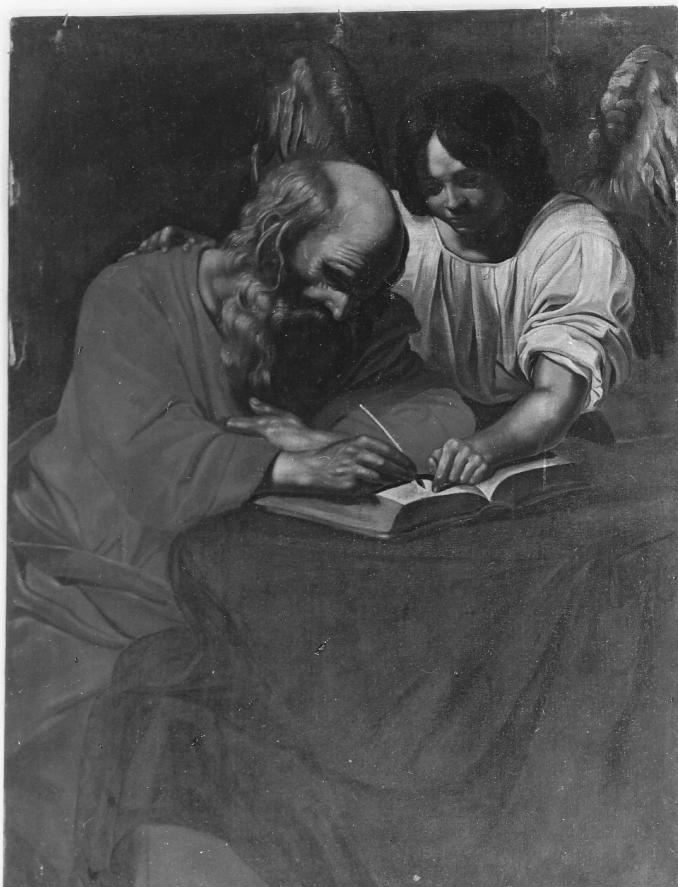


SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|-----------------------|----|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |

NCT - CODICE UNIVOCO

| | |
|---------------------------------|----------|
| NCTR - Codice regione | 03 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00062631 |
| ESC - Ente schedatore | S27 |
| ECP - Ente competente | S27 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|-----------------------|
| SGTI - Identificazione | San Matteo e l'angelo |
|------------------------|-----------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lombardia |
| PVCP - Provincia | LC |
| PVCC - Comune | Oliveto Lario |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------------------|-----------------|
| DTZG - Secolo | secc. XVI/ XVII |
| DTZS - Frazione di secolo | fine/inizio |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1599 |
| DTSV - Validita' | ca. |
| DTSF - A | 1610 |
| DTSL - Validita' | ca. |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|---|--------------------|
| ATBD - Denominazione | ambito lombardo |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------|
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |

| | |
|-------------------------|-----|
| MISA - Altezza | 134 |
| MISL - Larghezza | 97 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-----------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STCS - Indicazioni specifiche | ridipinto |

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

| | |
|---------------------------------|--|
| RSTD - Data | 1972/ 1973 |
| RSTE - Ente responsabile | SPSAE MI |
| RSTN - Nome operatore | Studio Airoldi Antognazza di Locate Varesino |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: San Matteo. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il ciclo è composto dalle tele raffiguranti: San Luca, San Giovanni evangelista, Sant'Ambrogio, San Gregorio, San Matteo e San Marco. Le prime tre della stessa mano mentre le altre tre molto simili di mano più abile. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MI 39763/SA |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|-------------|
| CMPD - Data | 1975 |
| CMPN - Nome | Cogliati P. |
| FUR - Funzionario responsabile | Tardito R. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|-----------------------------|
| RVMD - Data | 2010 |
| RVMN - Nome | ICCD/ DG BASAE/ Barbieri L. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-----------------------------|
| AGGD - Data | 2010 |
| AGGN - Nome | ICCD/ DG BASAE/ Barbieri L. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |