

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00062928
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	4
RVER - Codice bene radice	0300062928
RVES - Codice bene componente	0300062932

## OG - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto murale
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Pentecoste e santi
------------------------	--------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	CO
PVCC - Comune	Rezzago

### LDC - COLLOCAZIONE

**SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria OR

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo secc. XV/ XVI

DTZS - Frazione di secolo fine/inizio

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1490

DTSV - Validita' ca.

DTSF - A 1510

DTSL - Validita' ca.

DTM - Motivazione cronologia fonte archivistica

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTM - Motivazione dell'attribuzione fonte archivistica

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTN - Nome scelto De Passeris Andrea

AUTA - Dati anagrafici notizie 1487-1517

AUTH - Sigla per citazione 00003662

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica muratura/ pittura

**MIS - MISURE**

MISA - Altezza 290

MISL - Larghezza 550

MISV - Varie Misure fascia sottostante con santi: cm 130 x 160.

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche Lacune

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

RSTD - Data 1976

RSTE - Ente responsabile SPSAE MI

RSTN - Nome operatore Ditta Giovanni Rossi di Milano

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Madonna - dodici apostoli - santa Caterina da Panicale. Figure: santi.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'affresco completa l'iconografia delle tre ere della salvezza, tema dell'intero ciclo. Mentre i profeti del sottarco raffigurano l'età dell'Antico Testamento; l'Annunciazione e la Crocifissione l'età della salvezza attuata dall'incarnazione di Cristo; la Pentecoste e i Dottori della Chiesa nella volta concludono il ciclo con l'avvento dello Spirito Santo e il regno della Chiesa. La scena della Pentecoste è raffigurata secondo un'iconografia insolita, con la Colomba dello spirito Santo che entra dalla bifora e le lingue di fuoco sulla fronte degli apostoli. A destra la figura del santo che legge il libro (S. Giovanni ?), con il serpente in mano, è assolutamente eccezionale. Il dipinto mostra chiaramente lo stile del de Passeris, sia nelle figure che nella semplice architettura rinascimentale, simile a quella della Madonne in trono della tavola dell'Ashmolean Museum di Oxford e dell'affresco della chiesa di S. Alessandro di Lasnigo (CO).
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 40015/SA
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1976
<b>CMPN - Nome</b>	Mattioli Rossi L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tardito Amerio R.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Atzori R.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Atzori R.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)