SCHEDA



| CD - CODICI | |
|------------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 03 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00062937 |
| ESC - Ente schedatore | S27 |
| ECP - Ente competente | S27 |
| | |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto murale OGTV - Identificazione frammento

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Lombardia
PVCP - Provincia CO
PVCC - Comune Rezzago

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|--|---|
| 8 | OR |
| T - CRONOLOGIA | ICA |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo | sec. XV |
| DTZS - Secolo DTZS - Frazione di secolo | sec. Av seconda metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFI | |
| DTSI - Da | 1450 |
| DTSV - Validita' | ca. |
| DTSF - A | 1499 |
| DTSL - Validita' | ca. |
| DTM - Motivazione cronologia | fonte archivistica |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| U - DEFINIZIONE CULTURALI | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | bottega lombarda |
| ATBM - Motivazione | |
| dell'attribuzione | fonte archivistica |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| T - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | muratura/ pittura |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 30 |
| MISL - Larghezza | 168 |
| O - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZ | ZIONE |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | Crepe e lacune. |
| A - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Pavimento a riquadri bianchi e neri in fuga prospettica, con un lembo di veste rossa a sinistra. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul | Elementi architettonici: pavimentazione. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il frammento di affresco venne alla luce il 7 marzo 1974, quando fu smontato l'altare che vi era addossato. L'affresco probabilmente prosegue sotto un frammento di affresco della seconda metà del sec. XVII, sovrappostogli. Il frammento rimastoci della prima decorazion di quest'altare molto venerato non permette di ricostruirne l'insieme. |

| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico | | |
|--|--|--|--|
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | | | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO | TOGRAFICA | | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata | | |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n | | |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MI 40022/SA | | |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | | | |
| FNTP - Tipo | cronaca | | |
| FNTA - Autore | 0000 | | |
| FNTD - Data | 0000 | | |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | | | |
| FNTP - Tipo | visita pastorale | | |
| FNTA - Autore | 0000 | | |
| FNTD - Data | 1565 | | |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | | | |
| FNTP - Tipo | visita pastorale | | |
| FNTA - Autore | 0000 | | |
| FNTD - Data | 1584 | | |
| AD - ACCESSO AI DATI | | | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | | | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 | | |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile | | |
| CM - COMPILAZIONE | | | |
| CMP - COMPILAZIONE | | | |
| CMPD - Data | 1976 | | |
| CMPN - Nome | Mattioli Rossi L. | | |
| FUR - Funzionario responsabile | Tardito Amerio R. | | |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | | | |
| RVMD - Data | 2010 | | |
| RVMN - Nome | ICCD/ DG BASAE/ Atzori R. | | |
| AGG - AGGIORNAMENTO - RI | AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | | |
| AGGD - Data | 2010 | | |
| AGGN - Nome | ICCD/ DG BASAE/ Atzori R. | | |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) | | |