

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00062977

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione crocifissione di Cristo

SGTT - Titolo Crocifissione di Cristo con la Maddalena e i SS. Cosma e Damiano

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia CO

PVCC - Comune Rezzago

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVS - Stato** Italia**PRVR - Regione** Lombardia**PRVP - Provincia** CO**PRVC - Comune** Rezzago**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVII**DTZS - Frazione di secolo** inizio**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1600**DTSV - Validita'** post**DTSF - A** 1610**DTSL - Validita'** ante**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** attribuito**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** iscrizione**AUTN - Nome scelto** Aragonio**AUTA - Dati anagrafici** notizie sec. XVII**AUTH - Sigla per citazione** 00005104**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISU - Unita'** cm**MISA - Altezza** 235**MISL - Larghezza** 165**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

Al centro del dipinto la Maddalena, vestita con un abito chiaro e un manto verde, abbraccia la croce da cui pende Cristo morto. A sinistra S. Cosma con una tunica rosa e un mantello giallo foderato in verde. A

DESO - Indicazioni sull'oggetto	destra S. Damiano, con una pisside e un biglietto in mano, indossa una veste rossa e un mantello azzurro. Sotto un cielo nuvoloso a colori sgargianti un paesaggio con un castello tra verdi colline e in I piano il suolo brullo a gradoni.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	sotto i due santi
ISRI - Trascrizione	S.COSMUS/ S.DAMIANUS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	nel biglietto in mano di S. Damiano
ISRI - Trascrizione	1610/ ARAGONUS PINXIT
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto proviene molto probabilmente dalla chiesa romanica di Rezzago dedicata ai SS. Cosma e Damiano. E' opera di Aragonio, maestro bresciano figlio del pittore spagnolo Aragonese, che operò nel comasco come documenta il dipinto datato e firmato conservato nella chiesa parrocchiale di Bellagio. Il quadro di Rezzago ha un disegno ingenuo con contorni netti campiti a zone piatte con poco chiaroscuro e bei colori brillanti. I due Santi sono raffigurati in abiti contemporanei.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 39970/SA
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1976
CMPN - Nome	Mattioli Rossi L.
FUR - Funzionario responsabile	Tardito Amerio R.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	

RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCC/ DG BASAE/ Arosio F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCC/ DG BASAE/ Arosio F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)