

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00063382

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0300063382

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto murale

OGTV - Identificazione frammento

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione crocifissione di Cristo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia CO

PVCC - Comune Erba

PVCL - Localita' Crevenna

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCT - Tipologia</b>	eremo
<b>LDCN - Denominazione</b>	Eremo di S. Salvatore
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Crevenna - 22036 Erba (CO)
<b>LDCS - Specifiche</b>	parete di fondo della cappella, al centro
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIV
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1375
<b>DTSF - A</b>	1399
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito lombardo
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	205
<b>MISL - Larghezza</b>	194
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	restauro 1952
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1952
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	S27
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Ottemi della Rotta
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Cristo; Madonna; S. Giovanni Evangelista; S. Maria Maddalena.
	La cappella preesisteva alla fondazione del convento francescano, avvenuta nel 1536; non si conosce alcuna documentazione relativa alla cappella e agli affreschi, che furono ignorati per secoli; non se ne fa parola, infatti, neppure degli annali del convento. I dipinti furono

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	scoperti solo nel 1952, nel corso di lavori di ripristino del locale. La parte centrale dell'affresco fu attribuita dal Mazzini, e poi anche dal Pirovano, a Michelino da Besozzo per affinità stilistica con le sue opere giovanili; le figure di santi dei riquadri laterali sono, a detta dello studioso, di fattura quattrocentesca. Per qualche notizia, si veda: P. Toesca "Michelino da Besozzo e Giovannino de' Grassi", in "L'Arte", 1905, pp. 321 e segg.; P. Toesca "La pittura e la miniatura in Lombardia", Milano 1912, pp. 342 e segg.; G. Righetti "L'antico convento di San Salvatore sopra Crevenna", Milano/ Roma, 1937; F. Mazzini "Un affresco inedito e il primo tempo di Michelino da Besozzo", in "Arte Lombarda", 1955, pp. 40 e segg.; C. Pirovano "La pittura in Lombardia", Milano 1973, pp. 49 e segg.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente morale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Istituto Secolare Cristo Re
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via Stradella, 10 - 20129 Milano (MI)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 00063382/D
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1977
<b>CMPN - Nome</b>	Falzone P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tardito Amerio R.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Monaco T.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Monaco T.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)