

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 03       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00063382 |
| ESC - Ente schedatore           | S27      |
| ECP - Ente competente           | S27      |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello            | 3          |
| RVER - Codice bene radice | 0300063382 |

## OG - OGGETTO

|                        |                |
|------------------------|----------------|
| OGT - OGGETTO          |                |
| OGTD - Definizione     | dipinto murale |
| OGTV - Identificazione | frammento      |

### SGT - SOGGETTO

|                        |                     |
|------------------------|---------------------|
| SGTI - Identificazione | scena di martirio ? |
|------------------------|---------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |           |
|------------------|-----------|
| PVCS - Stato     | Italia    |
| PVCR - Regione   | Lombardia |
| PVCP - Provincia | CO        |
| PVCC - Comune    | Erba      |
| PVCL - Localita' | Crevenna  |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|   |  |
|---|--|
| <b>LDCT - Tipologia</b>                         | eremo  |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                     | Eremo di S. Salvatore  |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | Crevenna - 22036 Erba (CO)   |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                        | parete di fondo della cappella, a destra   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                          |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                            | sec. XV  |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                | prima metà   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>               |  |
| <b>DTSI - Da</b>                                | 1400   |
| <b>DTSF - A</b>                                 | 1449   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>             | analisi stilistica   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>               |  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                   |  |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                     | ambito lombardo  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>     | analisi stilistica   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                        |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                  | intonaco/ pittura a fresco   |
| <b>MIS - MISURE</b>                             |  |
| <b>MISA - Altezza</b>                           | 78   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                         | 165  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                       |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>             |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>            | discreto   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>            | restauro 1952  |
| <b>RS - RESTAURI</b>                            |  |
| <b>RST - RESTAURI</b>                           |  |
| <b>RSTD - Data</b>                              | 1952   |
| <b>RSTE - Ente responsabile</b>                 | S27  |
| <b>RSTN - Nome operatore</b>                    | Ottemi della Rotta   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                      |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                        |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>          | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>          | Figure: santo; carnefice.  |
|   | La cappella preesisteva alla fondazione del convento francescano, avvenuta nel 1536; non si conosce alcuna documentazione relativa alla cappella e agli affreschi, che furono ignorati per secoli; non se ne fa parola, infatti, neppure degli annali del convento. I dipinti furono |

**NSC - Notizie storico-critiche**

scoperti solo nel 1952, nel corso di lavori di ripristino del locale. La parte centrale dell'affresco fu attribuita dal Mazzini, e poi anche dal Pirovano, a Michelino da Besozzo per affinità stilistica con le sue opere giovanili; le figure di santi dei riquadri laterali sono, a detta dello studioso, di fattura quattrocentesca. Per qualche notizia, si veda: P. Toesca "Michelino da Besozzo e Giovannino de' Grassi", in "L'Arte", 1905, pp. 321 e segg.; P. Toesca "La pittura e la miniatura in Lombardia", Milano 1912, pp. 342 e segg.; G. Righetti "L'antico convento di San Salvatore sopra Crevenna", Milano/ Roma, 1937; F. Mazzini "Un affresco inedito e il primo tempo di Michelino da Besozzo", in "Arte Lombarda", 1955, pp. 40 e segg.; C. Pirovano "La pittura in Lombardia", Milano 1973, pp. 49 e segg.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |                                       |
|-------------------------------------|---------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Ente morale                 |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Istituto Secolare Cristo Re           |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | via Stradella, 10 - 20129 Milano (MI) |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS MI 00063382/D      |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                   |
|---------------------------------------|-------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1977              |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Falzone P.        |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Tardito Amerio R. |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |                           |
|--------------------|---------------------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2010                      |
| <b>RVMN - Nome</b> | ICCD/ DG BASAE/ Monaco T. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                           |
|--|---------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2010                      |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ICCD/ DG BASAE/ Monaco T. |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso)   |