

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00206321

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto murale

OGTV - Identificazione ciclo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione scene religiose

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BG

PVCC - Comune Santa Brigida

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XV

DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1400
DTSF - A	1449
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito lombardo
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	gli affreschi del portico furono scialbati tra il '600 e il '700, e furono riscoperti e restaurati nel 1967 sotto la direzione di G. Consoli per conto della Soprintendenza ai Monumenti della Lombardia.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ciclo di affreschi del portico meridionale: si svolge su due pareti, a ovest e a nord, e su tre pilastri
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	L'antica chiesa, costruita nell'XI secolo e dedicata in origine a Santa Brigida, faceva capo alla pieve di Primaluna in Valsassina, che apparteneva alla diocesi di Milano: le vicende religiose e culturali dell'edificio si legano quindi all'ambiente milanese. Gli affreschi del portico furono scialbati tra il '600 e il '700, e furono riscoperti e restaurati nel 1967 sotto la direzione di G. Consoli per conto della Soprintendenza ai Monumenti della Lombardia. Il Mazzini ("Petrus de Asenelis ed altri pittori anonimi di S. Brigida e di Averara", in "I Pittori Bergamaschi. Il Quattrocento", Bergamo, 1986, vol. I, pp. 53-75) diede per primo uno studio organico degli affreschi che, a suo parere, vanno divisi in tre gruppi: i più antichi sono, secondo lo studioso, quelli della testata occidentale, eseguiti entro il primo ventennio del '400; agli anni '40 risalgono invece probabilmente la scena con i quattro santi, il S. Cristoforo e il "San Giorgio e il drago", che mostrano evidenti della cultura milanese di Michelino da Besozzo; coevi, ma stilisticamente inferiori sono gli affreschi dei pilastri, che il Mazzini assegna al pittore Petrus de Asenelis, per via della firma posta sul primo pilastro. Per qualche notizia, si veda: G. Arrigoni "Notizie storiche della Valsassina...", Lecco, 1889; S. Gervasoni, manoscritto, archivio parrocchiale di Santa Brigida, s.d. (1900-1910 ca.); P. Colombo "Santa Brigida e la Valle Averara", Bergamo, 1963; G. Consoli "Gli affreschi del '400 scoperti a S. Brigida", in "L'Eco di Bergamo", 30 novembre 1967, p. 3; F. Mazzini "Petrus de Asenelis ed altri pittori anonimi di S. Brigida e di Averara", in "I Pittori

Bergamaschi. Il Quattrocento", Bergamo, 1986, vol. I, pp. 53-75;L. Pagnoni "Le chiese parrocchiali della diocesi di Bergamo", Bergamo 1974, vol. II, p. 796;"Per una politica dei beni culturali. Restauri 1961-1981", catalogo, Bergamo 1981.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 00206321/D

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	Sirtori M.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Monaco T.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Monaco T.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)