

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00207550

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Autoritratto

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia PV

<b>PVCC - Comune</b>	Mede
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	biblioteca
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	comunale
<b>LDCN - Denominazione</b>	Biblioteca Museo Regina
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	piazza Repubblica, 39
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Raccolta Cassolo Bracchi Regina
<b>LDCS - Specifiche</b>	Sala Regina
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	19
<b>INVD - Data</b>	NR (recupero pregresso)
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Lombardia
<b>PRVP - Provincia</b>	MI
<b>PRVC - Comune</b>	Milano
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	studio
<b>PRCD - Denominazione</b>	Studio Regina
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione Regina
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1925
<b>DTSF - A</b>	1925
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Cassolo Bracchi Regina
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1894/ 1974
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00004921
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco/ scultura
<b>MIS - MISURE</b>	

MISA - Altezza	36
MISL - Larghezza	36
MISP - Profondita'	20
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Scultura rappresentante un autoritratto.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Bibliografia: V.SCHEIWILLER, Regina, Milano 1971, tav. 1; Regina Cassolo Bracchi: prima donna futurista, in "La Provincia Pavese" 6/11/1976; Mede onora Regina, ne "L'informatore Lomellino" 12/11/1976; AA.VV., Regina, G.C.A.A. Modena 1979 p.5; R.BOSSAGLIA-S. ZATTI, Futurismo pavese, Pavia 1983, cat. mostra p. 101; Regina, nove sculture, quindici poesie inedite, Milano 1983, p. 9; Regina (1894-1974) Sculture e disegni; cat. a cura di L. CAMEL, circolo culturale Koh-i-noor, Milano 1985, p.9; AA.VV. Regina, sculture, carte, disegni 1925-1974, Mantova 1990, p. 6; L. CAMEL, a cura di Regina, cat. mostra Sartirana, Milano 1991, p. 146 n.3, fig. 39; Elenco delle opere di Regina Cassolo di proprietà del Comune di Mede, a cura di G. Masinari, dattiloscritto, 1976 ca, n.19. E' questa l'unica opera della prima produzione di Regina, precedente l'avvio delle più audaci sperimentazioni plastiche, scelta già dall'artista per testimoniare quella fase stilistica e poi di sovente presentata in mostre e pubblicazioni quale punto di arrivo del tirocinio tecnico. Il carattere "antiscultoreo" della plastica di Regina è qui contraddetto da un rilievo compatto e risentito in linea con le tendenze di quegli anni.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
ACQT - Tipo acquisizione	lascito testamentario
ACQN - Nome	Bracchi Luigi
ACQD - Data acquisizione	1977
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Mede Lomellina
CDGI - Indirizzo	piazza Repubblica - 27035 Mede Lomellina (PV)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 222752/SA

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 222753/SA

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	Regina
<b>MSTL - Luogo</b>	Sartirana
<b>MSTD - Data</b>	1991

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	Regina sculture carte disegni 1925-1974
<b>MSTL - Luogo</b>	Mantova
<b>MSTD - Data</b>	1990

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	Regina (1894-1974) disegni e sculture
<b>MSTL - Luogo</b>	Roma
<b>MSTD - Data</b>	1975

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	Regina, una scultrice d'avanguardia
<b>MSTL - Luogo</b>	Mede
<b>MSTD - Data</b>	1976

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	Futurismo pavese
<b>MSTL - Luogo</b>	Pavia
<b>MSTD - Data</b>	1983

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	Regina
<b>MSTL - Luogo</b>	Valenza
<b>MSTD - Data</b>	1985

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1993
<b>CMPN - Nome</b>	Zatti S.

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Maderna V.
---------------------------------------	------------

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Knapp B.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2010
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Knapp B.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Studio Regina, via Rossini 3, Milano. Il testamento di Luigi Bracchi è del 1977 e pubblicato nel 1989.