

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00207558

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione figura femminile

SGTT - Titolo Sensibilità aerea

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia	PV
PVCC - Comune	Mede
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	biblioteca
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Biblioteca Museo Regina
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza Repubblica, 39
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Cassolo Bracchi Regina
LDCS - Specifiche	Sala Regina
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	27
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	MI
PRVC - Comune	Milano
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	studio
PRCD - Denominazione	Studio Regina
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Regina
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1935
DTSF - A	1935
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Cassolo Bracchi Regina
AUTA - Dati anagrafici	1894/ 1974
AUTH - Sigla per citazione	00004921
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	alluminio

MIS - MISURE

MISA - Altezza	69.7
MISL - Larghezza	36
MISP - Profondita'	30

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Scultura rappresentante una figura femminile seduta, poggiante su una base in legno.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	REGINA SENSIBILITA' AEREA

NSC - Notizie storico-critiche

Bibliografia: O.PASSERELLA, Arte Italiana alla XX Biennale, in "il Gazzettino di Venezia" 7 giugno 1936; V.SHEIWILLER, Regina, Milano, 1971, tav.8; M.VESCOVO, Regina, cat. mostra, Modena 1979, p.85; E.CRISPOLTI, Ricostruzione futurista dell'universo, cat. mostra, Torino 1980, p. 515. L.CARAMEL- G. ANZANI, Scultura moderna in Lombardia, Milano 1981, p.220 n.243; S.WELLER, Cronache e storia delle donne nel mondo della pittura, in "Minerva dossier", 6 giugno 1988, p.36; A.C.QUINTAVALLE, Progetti in aria, in "Panorama" 21 gennaio 1990, p. 15. Regina, sculture carte disegni 1925-1974, Mantova 1990, p.11. R.BOSSAGLIA-S.ZATTI, Futurismo pavese, Pavia 1983, cat. mostra p. 103; Elenco delle opere di Regina Cassolo di proprietà del Comune di Mede, a cura di G. Masinari, dattiloscritto, 1976 ca, n. 27; L. CARAMEL, a cura di Regina, cat. mostra Sartirana, Milano 1991, p. 146 n.26, fig. p.17. E' questa l'opera con la quale Regina evidenzia meglio i suoi contatti con il gruppo futurista, rispetto al quale si mantenne sempre in posizione autonoma. Al tema dell'"aereosensibilità" la scultrice aveva dedicato già tre opere presentate, sotto quel titolo complessivo, alla Biennale di Venezia del '34 ("Spiaggia", "Danzatrice", "Donna dormiente"); alla Biennale successiva, nel padiglione del Futurismo aveva presentato questa "Sensibilità aerea" che appieno realizzava l'esigenza di tradurre la nuova sensibilità artistica in forme dinamiche e sintetiche. La scultura è stata preceduta da vari studi a matita (in collezione privata). La datazione si ricava dal volumetto dedicato da Scheiwiller a Regina nel 1971, curato dalla stessa artista.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	lascito testamentario
ACQN - Nome	Bracchi Luigi

ACQD - Data acquisizione	1977
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Mede Lomellina
CDGI - Indirizzo	piazza Repubblica - 27035 Mede Lomellina (PV)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 222762/SA
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 222763/SA
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	XX Esposizione Biennale Internazionale d'arte
MSTL - Luogo	Venezia
MSTD - Data	1936
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Futurismo pavese
MSTL - Luogo	Pavia
MSTD - Data	1983
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Regina sculture carte disegni 1925-1974
MSTL - Luogo	Mantova
MSTD - Data	1990
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Regina
MSTL - Luogo	Sartirana
MSTD - Data	1991
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Regina (1894-1974) disegni e sculture
MSTL - Luogo	Roma
MSTD - Data	1975
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Regina (1894-1974)
MSTL - Luogo	Modena
MSTD - Data	1979
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Ricostruzione futurista dell'universo Mole Antonelliana
MSTL - Luogo	Torino

MSTD - Data	1980
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Regina
MSTL - Luogo	Valenza
MSTD - Data	1985
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Aereo e pittura: mostra dell'aria e della sua conquista
MSTL - Luogo	Napoli
MSTD - Data	1989
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Zatti S.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Knapp B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Knapp B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Studio Regina, via Rossini 3, Milano. Il testamento di Luigi Bracchi è del 1977 e pubblicato nel 1989.