

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00208625

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto murale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione gloria di San Vincenzo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia CO

PVCC - Comune Gravedona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1760

DTSF - A 1760

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTN - Nome scelto Bianchi Pietro detto Bustino

AUTA - Dati anagrafici notizie 1681-1720

AUTH - Sigla per citazione 00003204

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco

MIS - MISURE

MISA - Altezza 3000

MISL - Larghezza 300

MIST - Validita' ca.

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto Con una ripresa dal sotto in su, S. Vincenzo ascende al cielo, retto da nubi e da angeli. Ai suoi lati si notano altri angioletti e gruppi di nuvole.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: San Vincenzo. Figure: angeli.

NSC - Notizie storico-critiche Il dipinto è attribuito con qualche riserva da M. Bona Castellotti a Carlo Innocenzo Carloni e Pietro Scotti, artisti la cui attività è documentata in S. Vincenzo intorno al 1760 ("Gloria d'angeli", "La Carità"). Le opere dei due artisti citati non sono stati catalogati all'interno di questa campagna di schedatura, una loro lettura però consente di riavvisarvi affinità stilistiche con la tela ora in esame. Si noti infatti le comuni risoluzioni dei tratti somatici dei personaggi (nasi appuntiti e occhi allungati verso le tempie) e la resa della capigliatura a ciocche compatte e svirate. Si può quindi supporlo prodotto dalle stesse mani, in un momento tra l'altro quasi conclusivo della lunga carriera del Carloni (per il Carloni, Barigozzi Brini, Dizionario Biografico degli Italiani, ad vocem, e in Bona Castellotti cit. p. 615; per Scotti Bona Castellotti., p. 630. Aggiornamento: In

riferimento alla scheda di catalogo OA: Como. Gravedona. Chiesa di San Vincenzo. Sacrestia. Soffitto. Dipinto. Gloria di San Vincenzo e 4 episodi della vita del Santo: Gli affreschi sono opera documentata di Pietro Bianchi, così come risulta da un foglio sciolto conservato nell'archivio parrocchiale (Scatola 3), dove si legge che il pittore fu pagato L. 420, in data 9 giugno 1697, a conto della pittura fatta per la sagrestia. Le opere sono affreschi (e non sono su tela) e non sono stati attribuiti da M. Bona Castellotti a Carlo Innocenzo Carloni e a Pietro Scotti (piuttosto, nella scheda biografica dell'artista edita nella Pittura Italiana del '700 dell'Electa, sottoscritta da S. Coppa, già l'affresco è elencato fra le opere di Pietro Bianchi probaili, ma da verificare a seguito di un sopralluogo).Daniele Pescarmona (firma).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MI 224674/SA

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Bona Castellotti M.

BIBD - Anno di edizione

1986

BIBH - Sigla per citazione

00001527

BIBN - V., pp., nn.

p. 153

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1987

CMPN - Nome

Venturelli P.

FUR - Funzionario responsabile

Maderna V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2010

RVMN - Nome

ICCD/ DG BASAE/ Riccobono F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2010

AGGN - Nome

ICCD/ DG BASAE/ Riccobono F.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)