

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00208650

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto murale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Sant'Anna con la Madonna e Gesù Bambino/ santa/ Sant'Eustachio uccide i genitori

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia CO

PVCC - Comune Gravedona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIV

DTZS - Frazione di secolo terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1350

DTSF - A 1374

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione ambito lombardo

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco

MIS - MISURE

MISA - Altezza 130

MISL - Larghezza 270

MIST - Validita' ca.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione mediocre

STCS - Indicazioni specifiche Perdite di colore in più punti

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

A partire da sinistra: Sant'Anna con la Madonna e Gesù Bambino. A fianco si presenta, eretta e rivolta verso lo spettatore una santa (?), che tiene tra le mani un rosario e indossa una cottardia ornata alla chiusura alla chiusura e alle maniche da bottoni, sul capo è acconciato un velo da testa ricamato. Alla sua destra episodio della vita di Sant'Eustachio: sotto lo sguardo della sposa, Sant'Eustachio uccide i genitori.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto
Personaggi: Sant'Anna; Madonna; Gesù bambino; santa; Sant'Eustachio; genitori di Sant'Eustachio; sposa di Sant'Eustachio. Oggetti: letto; coltre. Armi: pugnale.

NSC - Notizie storico-critiche

I dipinti, di esplicita intonazione votiva, non sono stati presi in considerazione da chi via via si è occupato criticamente della Chiesa di Gravedona. Siamo certamente in presenza di pitture di carattere popolare, lontano dalle acquisizioni giottesche e piuttosto ancora ancorate ad un linguaggio bizantino, la cui statica fissità è ricattata solo dallo scomparto dell'episodio della vita del santo. Gli elementi del costume sia femminile che maschile fanno pensare ad una datazione intorno al terzo quarto del Trecento, notino infatti la linea aderente delle vesti, la scollatura quadrata, la presenza della "cottardia" e dei bottoni che ornano a profusione gli abiti (G. Buttazzi, I costume in Lombardia, Milano 1977, pp. 5- 6; p. 10; p. 14).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 224787/SA

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Venturelli P.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Riccobono F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Riccobono F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)