

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00208704

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino che porgono le cintole a Sant'Agostino, Santa Monica e San Nicola da Tolentino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia	CO
PVCC - Comune	Gravedona
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito lombardo
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	207
MISL - Larghezza	145
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Numerose lacune, cadute di colore e lacerazioni della tela
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La Madonna assisa su nube e il Bambino, che siede sul suo ginocchio sinistro, porgono rispettivamente le cintole ai santi Agostino, a sinistra in abito vescovile, che con la mano destra indica l'apparizione e con la sinistra riceve la cintola, e Nicola da Tolentino, in piedi dietro a S. Monica è inginocchiata, con le mani incrociate sopra il petto e il viso volto verso la visione. Attorno sono putti alati che reggono cintole, tra i quali due in primo piano che reggono rispettivamente gli attributi di S. Agostino, il libro e una cintola. Tutt'attorno, lungo i margini, è una ghirlanda floreale.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna. Figure: Sant'Agostino; San Nicola da Tolentino; Santa Monica. Attributi: (Sant'Agostino) abito episcopale; (Santa Monica) abito monacale; (San Nicola da Tolentino) stella; giglio. Simboli mariani: cintola.
	La tela, estremamente ammalorata, è menzionata da Rovetta, che propone una datazione al sec. XVII. L'esistenza di un'altra tela di analogo soggetto collocata nel coro fa supporre una committenza da parte di una congregazione della Santa Cintola, la cui esistenza presso

NSC - Notizie storico-critiche

la chiesa è confermata da fonti archivistiche (Archivio di Stato di Como, Notarile, c. 3899, 1750 luglio 18, testamento di Giovanni Antonio Gianera di Gravedona, che chiede di essere sepolto in S. Maria delle Grazie "nel sepolcro della famiglia Justona, o pure della compagnia della Cintura") e della presenza di due sepolcri (con scritte Pro viribus centuratis e Pro Mulieribus centuratis) destinate ai confratelli.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MI 225305/SA

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Alto Lario

BIBD - Anno di edizione

1992

BIBH - Sigla per citazione

00003226

BIBN - V., pp., nn.

p. 85

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1992

CMPN - Nome

Rizzini M.

FUR - Funzionario responsabile

Maderna V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2010

RVMN - Nome

ICCD/ DG BASAE/ Riccobono F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2010

AGGN - Nome

ICCD/ DG BASAE/ Riccobono F.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)