# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00002774
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27
DI DEL GIONI	

## **RV - RELAZIONI**

# **OG - OGGETTO**

**OGT - OGGETTO** 

**OGTD - Definizione** dipinto murale

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** Cristo cammina sulle acque del lago di Tiberiade

SGTT - Titolo Cristo e San Pietro camminano sulle acque

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

**PVCP - Provincia** PV

**PVCC - Comune** Vigevano

**LDC - COLLOCAZIONE** 

**SPECIFICA** 

#### **DT - CRONOLOGIA**

## **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

#### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1858 DTSV - Validita' ca.

DTSF - A	1858	
DTSL - Validita'	ca.	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
AUTN - Nome scelto	Conconi Mauro	
AUTA - Dati anagrafici	1815/ 1860	
AUTH - Sigla per citazione	00000385	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco	
MIS - MISURE		
MISU - Unita'	cm	
MISA - Altezza	200	
MISL - Larghezza	450	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di	buono	
conservazione	ouono	
DA - DATI ANALITICI	ouono —	
	ouono —	
DA - DATI ANALITICI	Cristo in piena luce al centro in veste rossa e in manto azzurro auta San Pietro, in veste bruna e manto rossa, a camminare sul mare tempestoso. Dietro il monocromo e in controlucebarca con figure e a destra scoglio. Cielo chiaro a sinistra e grigio scuro a destra. Colori in buono stato. Prevalgono tonalità fredde.	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni	Cristo in piena luce al centro in veste rossa e in manto azzurro auta San Pietro, in veste bruna e manto rossa, a camminare sul mare tempestoso. Dietro il monocromo e in controlucebarca con figure e a destra scoglio. Cielo chiaro a sinistra e grigio scuro a destra. Colori in	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cristo in piena luce al centro in veste rossa e in manto azzurro auta San Pietro, in veste bruna e manto rossa, a camminare sul mare tempestoso. Dietro il monocromo e in controlucebarca con figure e a destra scoglio. Cielo chiaro a sinistra e grigio scuro a destra. Colori in buono stato. Prevalgono tonalità fredde.	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul	Cristo in piena luce al centro in veste rossa e in manto azzurro auta San Pietro, in veste bruna e manto rossa, a camminare sul mare tempestoso. Dietro il monocromo e in controlucebarca con figure e a destra scoglio. Cielo chiaro a sinistra e grigio scuro a destra. Colori in buono stato. Prevalgono tonalità fredde.  NR (recupero pregresso)	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto	Cristo in piena luce al centro in veste rossa e in manto azzurro auta San Pietro, in veste bruna e manto rossa, a camminare sul mare tempestoso. Dietro il monocromo e in controlucebarca con figure e a destra scoglio. Cielo chiaro a sinistra e grigio scuro a destra. Colori in buono stato. Prevalgono tonalità fredde.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  Bibliografia: Camani, La chiesa Cattedrale di Vigevano restaurata e riaperta la pubblico culto, Vigevano, 1858, pp. 7/15 - Barni L., La Cattedrale e le primitive chiese di Vigevano, Vigevano, 1919, pp. 43/46.	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche	Cristo in piena luce al centro in veste rossa e in manto azzurro auta San Pietro, in veste bruna e manto rossa, a camminare sul mare tempestoso. Dietro il monocromo e in controlucebarca con figure e a destra scoglio. Cielo chiaro a sinistra e grigio scuro a destra. Colori in buono stato. Prevalgono tonalità fredde.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  Bibliografia: Camani, La chiesa Cattedrale di Vigevano restaurata e riaperta la pubblico culto, Vigevano, 1858, pp. 7/15 - Barni L., La Cattedrale e le primitive chiese di Vigevano, Vigevano, 1919, pp. 43/46.	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	Cristo in piena luce al centro in veste rossa e in manto azzurro auta San Pietro, in veste bruna e manto rossa, a camminare sul mare tempestoso. Dietro il monocromo e in controlucebarca con figure e a destra scoglio. Cielo chiaro a sinistra e grigio scuro a destra. Colori in buono stato. Prevalgono tonalità fredde.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  Bibliografia: Camani, La chiesa Cattedrale di Vigevano restaurata e riaperta la pubblico culto, Vigevano, 1858, pp. 7/15 - Barni L., La Cattedrale e le primitive chiese di Vigevano, Vigevano, 1919, pp. 43/46.	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E CDGG - Indicazione	Cristo in piena luce al centro in veste rossa e in manto azzurro auta San Pietro, in veste bruna e manto rossa, a camminare sul mare tempestoso. Dietro il monocromo e in controlucebarca con figure e a destra scoglio. Cielo chiaro a sinistra e grigio scuro a destra. Colori in buono stato. Prevalgono tonalità fredde.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  Bibliografia: Camani, La chiesa Cattedrale di Vigevano restaurata e riaperta la pubblico culto, Vigevano, 1858, pp. 7/15 - Barni L., La Cattedrale e le primitive chiese di Vigevano, Vigevano, 1919, pp. 43/46.  VINCOLI  CA  proprietà Ente religioso cattolico	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica	Cristo in piena luce al centro in veste rossa e in manto azzurro auta San Pietro, in veste bruna e manto rossa, a camminare sul mare tempestoso. Dietro il monocromo e in controlucebarca con figure e a destra scoglio. Cielo chiaro a sinistra e grigio scuro a destra. Colori in buono stato. Prevalgono tonalità fredde.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  Bibliografia: Camani, La chiesa Cattedrale di Vigevano restaurata e riaperta la pubblico culto, Vigevano, 1858, pp. 7/15 - Barni L., La Cattedrale e le primitive chiese di Vigevano, Vigevano, 1919, pp. 43/46.  VINCOLI  CA  proprietà Ente religioso cattolico  IFERIMENTO	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	Cristo in piena luce al centro in veste rossa e in manto azzurro auta San Pietro, in veste bruna e manto rossa, a camminare sul mare tempestoso. Dietro il monocromo e in controlucebarca con figure e a destra scoglio. Cielo chiaro a sinistra e grigio scuro a destra. Colori in buono stato. Prevalgono tonalità fredde.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  Bibliografia: Camani, La chiesa Cattedrale di Vigevano restaurata e riaperta la pubblico culto, Vigevano, 1858, pp. 7/15 - Barni L., La Cattedrale e le primitive chiese di Vigevano, Vigevano, 1919, pp. 43/46.  VINCOLI  CA  proprietà Ente religioso cattolico  IFERIMENTO	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica  DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO	Cristo in piena luce al centro in veste rossa e in manto azzurro auta San Pietro, in veste bruna e manto rossa, a camminare sul mare tempestoso. Dietro il monocromo e in controlucebarca con figure e a destra scoglio. Cielo chiaro a sinistra e grigio scuro a destra. Colori in buono stato. Prevalgono tonalità fredde.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  Bibliografia: Camani, La chiesa Cattedrale di Vigevano restaurata e riaperta la pubblico culto, Vigevano, 1858, pp. 7/15 - Barni L., La Cattedrale e le primitive chiese di Vigevano, Vigevano, 1919, pp. 43 /46.  CVINCOLI  CA  proprietà Ente religioso cattolico  IFERIMENTO  OTOGRAFICA	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica  DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere	Cristo in piena luce al centro in veste rossa e in manto azzurro auta San Pietro, in veste bruna e manto rossa, a camminare sul mare tempestoso. Dietro il monocromo e in controlucebarca con figure e a destra scoglio. Cielo chiaro a sinistra e grigio scuro a destra. Colori in buono stato. Prevalgono tonalità fredde.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  Bibliografia: Camani, La chiesa Cattedrale di Vigevano restaurata e riaperta la pubblico culto, Vigevano, 1858, pp. 7/15 - Barni L., La Cattedrale e le primitive chiese di Vigevano, Vigevano, 1919, pp. 43 /46.  EVINCOLI  CA  proprietà Ente religioso cattolico  IFERIMENTO  OTOGRAFICA  documentazione allegata	

BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Pianzola F.	
BIBD - Anno di edizione	1934	
BIBH - Sigla per citazione	00000781	
BIBN - V., pp., nn.	p. 39	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1975	
CMPN - Nome	Bonvecchi G.	
FUR - Funzionario responsabile	Tardito Amerio R.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2010	
RVMN - Nome	ICCC/ DG BASAE/ Arosio F.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2010	
AGGN - Nome	ICCC/ DG BASAE/ Arosio F.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		