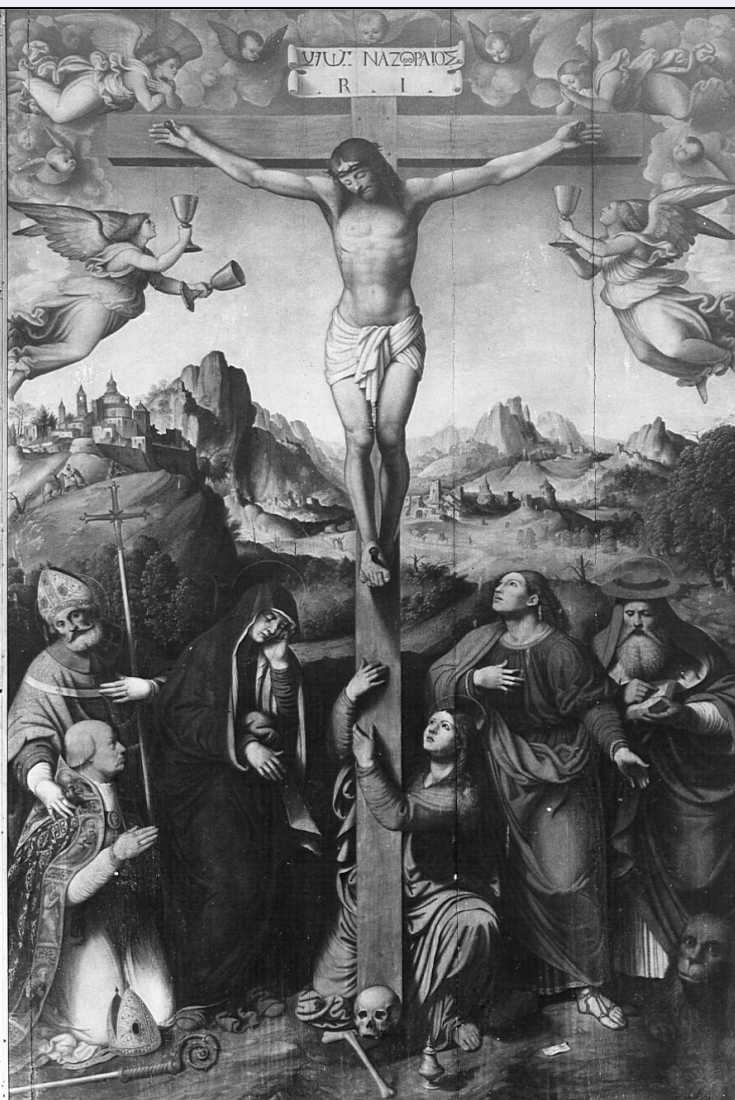


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00002818

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione crocifissione

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Lombardia
<b>PVCP - Provincia</b>	PV
<b>PVCC - Comune</b>	Vigevano

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
----------------------	----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1531
<b>DTSV - Validita'</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1531
<b>DTSL - Validita'</b>	ca.

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
-------------------------------------	------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Magni Cesare
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1511-1534
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10006633

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	324
<b>MISL - Larghezza</b>	213

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Colori screpolati e caduti. Restaurata nel 1912 dai fratelli Porta di Milano.

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	1912
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Fratelli Porta di Milano

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il Cristo dal terreo modellato è circondato da angeli volanti su un cielo chiaro. A sinistra la Vergine in veste rosso vivo e manto blu soppannato in arancione; Sant'Ambrogio in paramenti pontificali presenta il Vescovo primo Galeazzo Pietra in piviale arabescato con figure di apostoli. A destra la Maddalena in veste azzurra e manto rosso, San Giovanni in veste verde e manto arancione e Gerolamo, con folta barba. Sfondo con paesi, figure e cavalieri in monocromo bruno e azzurro. Cornice lignea dorata semplice.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	CAESAR MAGNUM FACIEBAR AN 1531
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRL - Lingua</b>	greco antico
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	cartiglio sopra la croce
<b>ISRA - Autore</b>	Magni C.
<b>ISRI - Trascrizione</b>	YIU NAZOPAIOE/ . R . I .
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La tavola è una delle poche opere datata e firmata del pittore Magni Cesare, seguace di Leonardo. Venne donata dal Duca Francesco II Sforza come è fatta menzione nell'elenco allegato all'atto di donazione del 13/03/1534 in Archivio Capitolare (pubblicato interamentedal Torricelli nell'opera "I corali miniati di Vigevano", Milano, 1946, p. 103). Originariamente era in una cappella a destra del presbiterio. La sua posizione attuale è comunque molto antica anche se l'altare è più recente. Restaurata nel 1912 dai fratelli Porta di Milano. Bibliografia: Camani, La chiesa Cattedrale di Vigevano restaurata e riaperta al pubblico culto, Vigevano, 1858, p. 16 - Boldrini S., Inventario dei monumenti e degli oggetti e antichità..., Vigevano, 1879, p. 8 - Clerici C., Vigevano, Vigevano, 1880, p. 145 - Spargella G., Uso e custodia del tesoro della Cattedrale di Vigevano, Vigevano, 1880 - Stafforello G., La Patria. Geografia dell'Italia. Prov. di Pavia, Torino, 1896, p. 209 - S. Ambrogio e la chiesa di Vigevano, memorie storiche, Vigevano, 1897, pp. 23/24 - Colombo, Gaudenzio Ferrari e la scuola pittorica vigevanese, in Viglevanum, Vigevano, 1910, pp. 138/139 - Barni L., La chiesa Cattedrale di Vigevano e le sue primitive chiese, Vigevano, 1919, p. 46 - Suida W., Leonardo und sein Kreis, Munchen, 1929, p. 227 - Pianzola F., Diocesi di Vigevano, Vigevano, 1930, p. 41 - Ubezio L., Arte sacra in Diocesi, Cattedrale di Vigevano, Bollettino Diocesano, 1936, p. 2 - Tornielli, I corali miniati di Vigevano, Milano, 1946, p. 34 - Mazzini F., I leonardeschi, in Storia di Milano, Milano, 1957, vol. III, p. 573 - Lombardia, Guida d'Italia del Touring Club,

Milano, 1959, p. 533 - Vismara O., Storia di Vigevano, Vigevano, 1963, p. 27, opuscolo dattiloscritto p/so omando VV.UU. - Ramella C., La storia della città di Vigevano, Vigevano, 1972, p. 171 - Vigevano, Guida del Centro storico, a cura del Rotary Club, Vigevano, 1974, p. 18.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione donazione

ACQD - Data acquisizione 1534

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS MI 21485/SA

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1975

CMPN - Nome Bonvecchi G.

FUR - Funzionario responsabile Tardito Amerio R.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2010

RVMN - Nome ICC/ DG BASAE/ Arosio F.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2010

AGGN - Nome ICC/ DG BASAE/ Arosio F.

AGGF - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso)

## AN - ANNOTAZIONI