

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00002868

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Santa Margherita
-------------------------------	------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	PV
PVCC - Comune	Vigevano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1500
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1549
DTSL - Validita'	ante

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Ferrari Gaudenzio
AUTA - Dati anagrafici	1475/ 1546
AUTH - Sigla per citazione	10004564

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
--------------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	100
MISL - Larghezza	62

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Leggere perdite di colore.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

	Su fondo di paesaggio collinoso a tonalità degradate dal terra di Siena
--	---

DESO - Indicazioni sull'oggetto	bruciata al celeste, campeggia la Santa in veste rosso vermiglio soppannata in bianco ad ampia scollatura. Volto tondeggiante dal colorito rossiccio ornato da ricca e spiovente capigliatura bionda. Maniche gialle con rabeschi rossi. Ai piedi il drago steso a terra dalla coda aggrovigliatae spirante fuoco dalla bocca. Cielo azzurro che si schiarisce all'orizzonte. Colori ritoccati perimetralmente e nelle connesure delle tavole in verticale. Cornice lignea dorata non coeva.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La tela anticamente era posta in un lato della cappella del transetto sinistro dedicata alla Madonna. Successivamente fu trasferita sotto la cantoria sinistra e recentemente al posto attuale. E' opera di un certo interesse artistico eseguita da un pittore lombardo nell'ambito gaudenziano se non, come il Colombo dice, eseguita dallo stesso Gaudenzio Ferrari. Non si hanno elementi documentari circa la paternità artistica e la data di esecuzione. Probabilmente venne eseguita nel 1533/1535, anni di pieno fervore artistico in cui è documentata la presenza di Gaudenzio Ferrari in Cattedrale (2/09/1533). Secondo il Colombo adornava la parete dell'antico altare maggiore, mentre secondo il Ramella proviene dall'antico Spedale di Santa Marta e Margherita oggi scomparso. Si richiama al dipinto della scheda 03 /00002867. Bibliografia: Biffignandi G., Le rarità di Vigevano, Vigevano, 1840, p. 16 - Camani, La chiesa Cattedrale di Vigevano restaurata e riaperta al pubblico culto, Vigevano, 1858, p. 14 - Colombo A., Gaudenzio Ferrari e la scuola pittorica vigevanese, in Vigevanum, Vigevano, 1909, pp. 203/265/266, fig. 1- Pezza F., Vigevano, in Le Cento città d'Italia illustrate, Milano, 1928, p. 42 - Pianzola, Diocesi di Vigevano, Memorie religiose, Vigevano, 1930, p. 42 - Ubezio, Arte sacra in Diocesi. Cattedrale di Vigevano, in Bollettino diocesano, Vigevano, 1936, p. 6 - Dell'Acqua C., Vigevano nella storia, nell'arte e nell'industria, Vigevano, 1939, p. 114 - Pianzola F., Il S. Ambrogio di Vigevano, in Ticinum, 1940, p. 49 - Lombardia, Guida d'Italia del Touring Club, Milano, 1959, p. 534 - Vismara O., Storia di Vigevano, Vigevano, 1963, p. 28, op. dattiloscritta - Ramella V., La storia delle città di Vigevano, Vigevano, 1972, pp. 115/169 - Molinari, Vigevano, il DUomo e il suo tesoro, Vigevano, 1979, p. 63 - Rotarct, Guida di Vigevano, Vigevano, 1981, p. 69.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MI 21586/SA

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE**CMPD - Data** 1975**CMPN - Nome** Bonvecchi G.**FUR - Funzionario responsabile** Tardito Amerio R.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2010**RVMN - Nome** ICCC/ DG BASAE/ Arosio F.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2010**AGGN - Nome** ICCC/ DG BASAE/ Arosio F.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI**