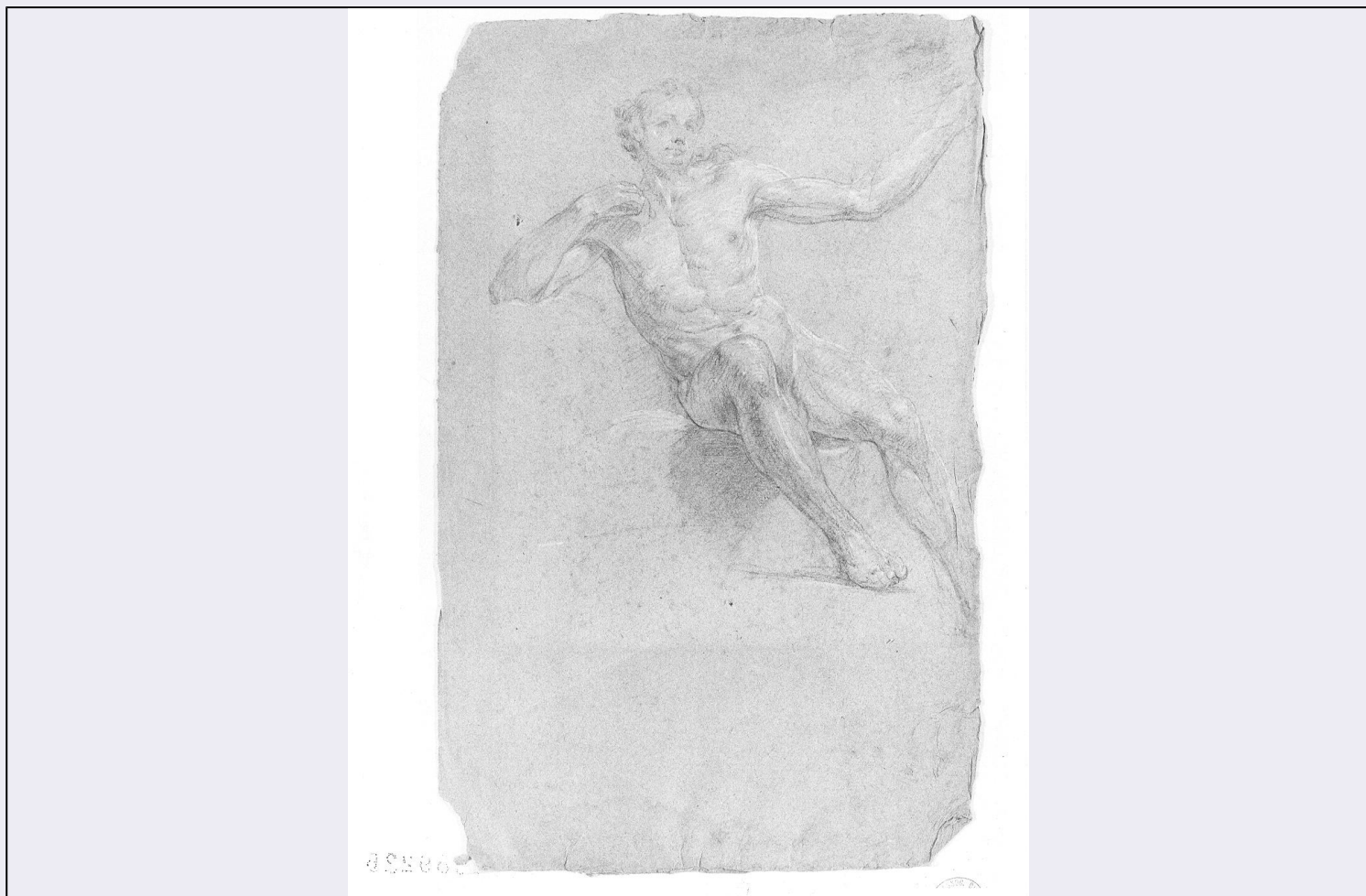


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda D

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00069226

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Studio anatomico

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia CO

PVCC - Comune	Lanzo d'Intelvi
PVCL - Localita'	Scaria
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	sussidiaria
LDCN - Denominazione	Museo d'Arte Sacra di Scaria d'Intelvi
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Chiesa di S. Maria
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza Carloni
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	55
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1775
DTSL - Validita'	ca.
DTM - Motivazione cronologica	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Carloni Carlo Innocenzo
AUTA - Dati anagrafici	1686/ 1775
AUTH - Sigla per citazione	10002760
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta azzurra/ carboncino/ gessetto
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	55
MISL - Larghezza	29
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Disegno
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure maschili: uomo.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul retro
ISRI - Trascrizione	C.CARLONI

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMI - Identificazione	Timbro della segreteria dell'Associazione Magistri Intelvesi
STMP - Posizione	in basso a destra
STMD - Descrizione	ASSOCIAZIONE CULTURALE MAGISTRI INTELVESEI - SEGRETERIA

NSC - Notizie storico-critiche	Provenienza: Associazione "Magistri Intelvesi", Scaria (probabilmente ha sede in via Provinciale a Pellio d'Intelvi, nella chiesa di Garelo). Carloni, dopo un'attività condotta per lo più a nei domini austriaci si trasferisce in Italia, impegnandosi in affreschi a carattere religioso (con il fratello, plastificatore, lavora anche nella chiesa di S.Maria) e profano. Bibliografia: A. BARIGOZZI-BRINI, Five Drawings unpublished of C.Carloni", Art Bulletin, 1964. LECHI, Un elenco di abbozzi delle opere di C.Carlo, "Arte Lombarda", 1965. Arte Lombarda, 1967. G. BIAVATI, Tre disegni inediti di C.I. Carloni: proposta per un'immagine sulla sua attività di disegnatore, in Arte Lombarda, 1978.
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente morale
CDGS - Indicazione specifica	Associazione "Magistri Intelvesi"
CDGI - Indirizzo	via Provinciale - 22020 Pellio Intelvi (CO)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 90/SA

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1985
CMPN - Nome	Venturelli P.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Cresseri M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Cresseri M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)