SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00069226
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Studio anatomico
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	CO

PVCC - Comune	Lanzo d'Intelvi
PVCL - Localita'	Scaria
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	sussidiaria
LDCN - Denominazione	Museo d'Arte Sacra di Scaria d'Intelvi
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Chiesa di S. Maria
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza Carloni
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	55
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1775
DTSL - Validita'	ca.
DTM - Motivazione cronologica	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Carloni Carlo Innocenzo
AUTA - Dati anagrafici	1686/ 1775
AUTH - Sigla per citazione	10002760
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta azzurra/ carboncino/ gessetto
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	55
MISL - Larghezza	29
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Disegno
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure maschili: uomo.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul retro
ISRI - Trascrizione	C.CARLONI
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMI - Identificazione	Timbro della segreteria dell'Associazione Magistri Intelvesi
STMP - Posizione	in basso a destra
STMD - Descrizione	ASSOCIAZIONE CULTURALE MAGISTRI INTELVESEI - SEGRETERIA
NSC - Notizie storico-critiche	Provenienza: Associazione "Magistri Intelvesi", Scaria (probabilmente ha sede in via Provinciale a Pellio d'Intelvi, nella chiesa di Garello). Carloni, dopo un'attività condotta per lo più a nei domini austriaci si trasferisce in Italia, impegnandosi in affreschi a carattere religioso (con il fratello, plasticatore, lavora anche nella chiesa di S.Maria) e profano. Bibliografia: A. BARIGOZZI-BRINI, Five Drawings unpublisched of C.Carloni", Art Bullettin, 1964. LECHI, Un elenco di abbozzi delle opere di C.Carlo, "Arte Lombarda", 1965. Arte Lombarda, 1967. G. BIAVATI, Tre disegni inediti di C.I. Carloni: proposta per un'immagine sulla sua attivit di disegnatore, in Arte Lombarda, 1978.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente morale
CDGS - Indicazione specifica	Associazione "Magistri Intelvesi"
CDGI - Indirizzo	via Provinciale - 22020 Pellio Intelvi (CO)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 90/SA
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	

CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1985
CMPN - Nome	Venturelli P.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Cresseri M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Cresseri M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)