

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda D

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo
generale 00177740

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di P. P. Rubens

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia CO

PVCC - Comune Como

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione	Museo Archeologico "Paolo Giovio"
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza Medaglie d'Oro, 1
LDCS - Specifiche	Magazzino
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	272
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSV - Validita'	(?)
DTSF - A	1899
DTSL - Validita'	(?)
DTM - Motivazione cronologica	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito fiammingo (?)
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ guazzo
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	10.5
MISL - Larghezza	8.5
FRM - Formato	ovale
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il piccolo ovale è adattato ad una cornice rettangolare con passepartout in cartoncino, cui lungo tutto il margine che incornicia il dipinto, sono stati applicati piccoli dischi di carta, dorati. Il fondo è bruno/ grigio. Il cappello nero, è lummeggiato in bruno- verde e ha sul davanti una nappa dorata che sporge dalla falda. Il mantello, pure nero, è lumeggiato in bruno scuro, di tono caldo. Catena d'oro sul petto, al di sotto del colletto di trina. In un chiaro bruno rossiccio, rischiarato in cra, son tratteggiati i capelli, la barba e i baffi.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche	Pervenuto al museo nel 1905, con il lascito Galli. E' la riproduzione dell'autoritratto che Rubens realizzò all'età di 45 anni circa, e che si trova agli Uffizzi. Di esso esistono varie incisioni, ed è verosimilmente da una di esse che è stato tratto il piccolo dipinto. Bibliografia: Civico museo: Registro ingressi: 1905, n. 115; Protocollo: 1905, n. 408 (n. 193 d'inventario); Catalogo "Sala dipinti e incisioni" (s. d.; anteriore al 1914): elencato erroneamente due volte: col n. 10 e col n. 16; Catalogo sale (s.d.; 1936 ca.) p. 157 (n. 36, sala XIV).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	lascito
ACQN - Nome	Galli di Rondineto Giovanni Antonio
ACQD - Data acquisizione	1905
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Como
CDGI - Indirizzo	via Vittorio Emanuele, 97 - 22100 Como (CO)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 070938/SC
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Zecchinelli Belloni M.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Riccobono F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Riccobono F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)