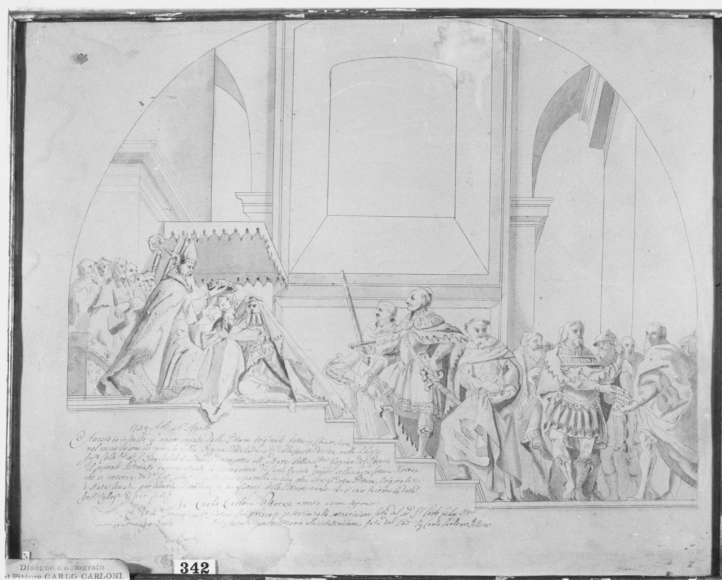


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00177769
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Incoronazione di Carlo V imperatore con la corona ferrea

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	CO
PVCC - Comune	Como

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Museo Archeologico "Paolo Giovio"
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza Medaglie d'Oro, 1
LDCS - Specifiche	II sala, magazzino

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	342
INVD - Data	NR (recupero pregresso)

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1739
------------------	------

DTSF - A	1739
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologica	iscrizione
--------------------------------------	------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
--------------------------------------	------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
---	------------

AUTN - Nome scelto	Carloni Carlo Innocenzo
---------------------------	-------------------------

AUTA - Dati anagrafici	1686/ 1775
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	10002760
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ acquerellatura/ penna
--------------------------------	------------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	mm
----------------------	----

MISA - Altezza	450
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	560
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

STCS - Indicazioni specifiche	Nonostante qualche macchia d'umidità
--------------------------------------	--------------------------------------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Disegno a matita con tocchi in penna rappresentante l'inocoronazione dell'Imperatore Carlo V a Monza nella chiesa di S. Giovanni Battista di fronte all'altare della S. S. Vergine del Rosario, mediante imposizione della corona ferrea. La scena si svolge entro una porzione di spazio semicircolare, culminante a sinistra con la figura del sovrano inginocchiato, dietro il quale si snoda con movimento piramidale tutto il seguito dei cortigiani.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di	
-------------------------	--

appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	Sotto il disegno delle scale
ISRI - Trascrizione	<p>1739 ADDI' 16 AGOSTO - ATTESTO IO INFRASCritto D' AVER COPIATO DALLA PITTURA ORIGINALE FATTA IN CHIAROSCURO NEL MURO SOPRA SOPRA IL TUMOLO DELLA REGINA TEODOLINDA SITO DELLA PARTE DESTRA NELLA CHIESA INFERIORE COLLEGIATA DI S. GIOVANNI BATTISTA DI MONZA DIRIMPETTO ALL'ALTARE DELLA S. S. VERGINE DEL ROSARIO IL SOPRASCritto ISTORIA RAPPRESENTANTE LA CORONAZIONE DI CARLO QUINTO IMPERATORE COLLA SACRA CORONA FERREA CHE SI CONSERVA IN DETTA INFERIORE COLLEGIATA E ALLE STESSE PAROLE ESSA DESCRITTE PER DETTA PITTURA ORIGINALE E' STATA LEVATA PER INDURLA AL MODERNO IN OCCASIONE DELLE PITTURE NUOVE CHE SI VAN FACENDO IN DETTA INS.E COLLEGIATA E PER FEDE. FIRMATO CARLO CARLONE PITTORE ATTESTA COME SOPRA. IO FRANCESCO SIRTORI FUI PRESENTE PER TESTIMONE ALLA SOTTOSCIZIONE FATTA DAL SUDDETTO CARLO CARLONE PITTORE. IO PAOLO (...) FUI PRESENTE PER TESTIMONIO ALLA SOTOSCRIZIONE FATTA DAL SODDETTO SIG. CARLO CARLONE PITTORE.</p>
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il disegno del Carlone si riferisce agli scomparsi affreschi della collegiata di S. Giovanni in Monza, nella chiesa inferiore, parete destra, di fronte all'altare della S. S. Madonna del Rosario, rappresentanti l'Incoronazione di Carlo V con la coronea ferrea". Nell'aprile del 1738, infatti, i Canonici del Duomo passavano al Carloni l'ordine per l'esecuzione dei nuovi affreschi e così fra il 1738 e il 1740 furono compiuti i medaglioni al sommo della navata centrale, gli affreschi dei catini delle navate laterali e i due grandi affreschi di soggetto storico del transetto. Per questo lavoro il Carlone ebbe come collaboratori i quadraturisti monzesi Giacomo Lecchi ed Eugenio Ricci (vedi Barigozzi, Documenti inediti su Carlo Carlone, in "Rivista Archeologica dell'antica Provincia e Diocesi di Como", 1949, fasc. 130, p. 52. Essi sono stati descritti da F. A. Sirtori, L'Almanacco Monzese che serve d'interprete al Nazionale e al Forestiero, almanacco per il 1814, manoscritto Biblioteca Ambrosiana, Milano). I soggetti sono religiosi o di carattere storico-religioso legati al culto della Corona Ferrea ed erano stati suggeriti dagli stessi Canonici F. A. Sirtori (in Distinta descrizione dell'Insigne Reale Basilica Collegiata di S. Giovanni Battista della città di Monza; manoscritto Biblioteca Ambrosiana, Milano, 1820) afferma che l'approvazione di Carlo V, sarebbe stato ridipinto dal Carlone "con leggero divario" da un affresco precedente a chiaroscuro, molto rovinato. La Barigozzi Brini mette in dubbio questa notizia (in Carlo Innocenzo Carlone, Milano 1967, pp. 75- 76), ma il disegno autografo del Carlone di proprietà del Museo Civico di Como conferma l'esistenza di tale affresco precedente e quindi la precisa notizia riportata dal Sirtori.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Como

CDGI - Indirizzo

via Vittorio Emanuele, 97 - 22100 Como (CO)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MI 070966/SC

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1980

CMPN - Nome

Mannu Pisani F.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Maderna V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2010

RVMN - Nome

ICCD/ DG BASAE/ Riccobono F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2010

AGGN - Nome

ICCD/ DG BASAE/ Riccobono F.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)