

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00178346
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Piramo e Tisbe
------------------------	----------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	CO
PVCC - Comune	Como

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
------------------	---------

LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Museo Archeologico "Paolo Giovio"
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via A. Diaz, 84
LDCS - Specifiche	Deposito

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1600
DTSF - A	1610
DTM - Motivazione cronologica	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito lombardo
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ acquerellatura/ inchiostro/ inchiostro di seppia
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	207
MISL - Larghezza	170

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Lacune e segni orizzontali di piegatura

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	In un paesaggio con giardino all'italiana e un paesaggio montuoso sullo sfondo sono in avanti, col petto trafitto da una lunga spada che fuorisce dalla schiena, vicino a un corso d'acqua sulla cui riva giace un velo. Una donna, vestita con una tunica e un mantello, avanza verso di lui a braccia aperte e sembra gettarsi sulla spada.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Piramo; Tisbe. Architetture.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)

ISRP - Posizione	Sul retro
ISRI - Trascrizione	IV
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pastello rosso
ISRP - Posizione	In alto
ISRI - Trascrizione	N. 13
NSC - Notizie storico-critiche	Non è stato possibile rinvenire alcuna notizia circa il disegno in oggetto, che appartiene al nucleo dei disegni, databili a periodi diversi (secc. XVI- XIX) conservati presso le collezioni civiche, di cui i ignora la provenienza, ma che si può ipotizzare provengano dalla stessa raccolta, come fanno supporre i numeri romani apposti sugli stessi. Il disegno che unisce elementi ancora manieristici a motivi già databili all'inizio del Seicento, presenta un soggetto tratto dalle Metaforfosi di Ovidio (IV, 55- 166), cioè la sventurata storia di Piramo e Tisbe, i due amanti che datasi appuntamento fuori dalle mura cittadine, presso un albero vicino a una fonte, per incontrarsi contro la volontà dei genitori, si uccidono a causa di un equivoco: il giovane trova il velo lasciato dall'amante presso una fonte, lacerato da una belva e insanguinato e, pensando che sia stata divorata da un animale feroce, si procura la morte trafiggendosi con una spada; la donna, che aveva perso il velo, accorre e si getta sulla medesima spada. Il soggetto è molto diffuso in epoca postrinascimentale. Bibliografia: Inventario dei dipinti di proprietà del Comune di Como, n. 540 (dattiloscritto).Bibliografia: Inventario dei dipinti di proprietà del Comune di Como, n. 540 (dattiloscritto).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Como
CDGI - Indirizzo	via Vittorio Emanuele, 97 - 22100 Como (CO)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 071547/SC
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Rizzini M.
FUR - Funzionario	

responsabile	Maderna V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Riccobono F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Riccobono F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)