

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00178347
ESC - Ente schedatore	S27

ECP - Ente competente	S27
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0300178342
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	figura allegorica femminile
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	CO
PVCC - Comune	Como
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Museo Archeologico "Paolo Giovio"
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via A. Diaz, 84
LDCS - Specifiche	Deposito disegni
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1850
DTSF - A	1874
DTM - Motivazione cronologica	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Darif Giovanni Andrea
AUTA - Dati anagrafici	1801/ 1870
AUTH - Sigla per citazione	00005208
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquerellatura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm

MISA - Altezza	315
MISL - Larghezza	210
MISV - Varie	Supporto: 315 x 210; disegno: 218 x 85
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Macchie umidità, annerimenti
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Studi per figura allegorica (Musica). In una struttura architettonica a pianta circolare, con colonne corinzie e soprastante trabeazione è raffigurata una donna con capelli castani raccolti "alla greca", che indossa una tunica classica di colore giallo e un mantello ocra, appoggiata col dorso a un basamento scolpito su cui è drappeggiato un panno azzurro; tiene una lira con la mano sinistra e ai suoi piedi è seduto un putto alato, che regge una corona d'alloro.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Allegorie-simboli: Musica. Strumenti musicali: lira.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	Sul retro
ISRI - Trascrizione	PASSALACQUA
NSC - Notizie storico-critiche	Le uniche notizie che si suppone siano relative al disegno che appartiene a una serie di tre raffigurazioni sul catalogo Quadri ed oggetti appesi alle pareti della Segreteria, dove al n. 59 sono menzionati "Bozzetti originali di Giovanni Dariff, Affreschi della Villa Passalacqua, sia il soggetto che bene si addice ad affreschi visti dal sotto in su sembrano confermare tale ipotesi: benchè non sia stato possibile rinvenire riproduzioni delle decorazioni della villa, di proprietà privata, si può certo ritenere che siano identificabili con gli affreschi "raffiguranti allegorie neoclassiche della Pittura e della Musica", per i quali era già stata proposta una attribuzione al Dariff (A. Quattordio, ad vocem, in Dizionario Biografico degli Italiani, Roma, 1986, vol. 32, pp. 789- 791). Nel 1863 il Dariff affrescò la cappella della Villa di Moltrasio, eretta per la morte di Leopolda d'Adda, consorte del conte Lucini Passalacqua; gli affreschi del salone potrebbero forse risalire a tale periodo, testimoniando la continuità dell'interesse dell'artista nei confronti dei soggetti mitologici neoclassici. Bibliografia: Inventario dei dipinti di proprietà del Comune di Como, n. 526 (dattiloscritto).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione	

specifica	Comune di Como
CDGI - Indirizzo	via Vittorio Emanuele, 97 - 22100 Como (CO)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 071548/SC
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Rizzini M.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Riccobono F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Riccobono F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)