

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00179502
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	progetto architettonico: progetto di sistemazione dell'area della soppressa chiesa di Santa Maria del Giardino
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Pinacoteca di Brera
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo di Brera
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Brera, 28
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca di Brera Archivio Cagnola
LDCS - Specifiche	cartella 1
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	2363
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	

PRVR - Regione Lombardia

PRVP - Provincia CO

PRVC - Comune Inverigo

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia villa

PRCD - Denominazione villa "La Rotonda"

PRCM - Denominazione raccolta collezione privata Cagnola

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso sec. XIX prima metà

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di deposito

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Lombardia

PRVP - Provincia MI

PRVC - Comune Milano

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia castello

PRCQ - Qualificazione museo

PRCD - Denominazione Castello Sforzesco

PRCM - Denominazione raccolta Civica Raccolta delle Stampe "Achille Bertarelli"

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso 1962

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1819

DTSF - A 1819

DTM - Motivazione cronologica bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Canonica Luigi

AUTA - Dati anagrafici 1764/ 1844

AUTH - Sigla per citazione 00002442

AAT - Altre attribuzioni Cagnola Luigi

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta lucida/ inchiostro

MIS - MISURE

MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	565
MISL - Larghezza	840
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1995/ 1996
RSTE - Ente responsabile	S27
RSTN - Nome operatore	Co. Re. Ca srl di Perugini C. e Allodi e. - Brescia
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Progetto architettonico a penna, inchiostro nero e inchiostri policromi su carta lucida.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in alto al centro
ISRI - Trascrizione	PIANTA GENERALE/ DIMODTRANTE LA SOPPRESSA CHIESA DEL GIARDINO/ RIDOTTA A PIAZZA COPERTA, LA NUOVA PIAZZA/ COLL'ATENEO, FABBRICATI E CONTRADE ADJACENTI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in alto a destra
ISRI - Trascrizione	SPIEGAZIONE/ IL COLORITO CELESTE INDICA IL PALAZZO, GIARDINO E CASE DI/ RAGIONE DELLA NOBILE SOCIETA'/ IL COLORITO PAVONAZZO, CASE DEL SIG.R GALLETTI/ IL RESTANTE E' DI RAGIONE DEMANIALE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo/ numeri arabi
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	METRI 60 (=MM 260)/ BRACCIA MILANESI 100 (= MM 258)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo/ numeri arabi
ISRP - Posizione	in alto
ISRI - Trascrizione	CONTRADA DEGLI ANDEGARI; CONTRADA DE' LUOGHI PII

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	a sinistra
ISRI - Trascrizione	FABBRICATO DELL'I.R. TEATRO DELLA SCALA; CONTRADA DI SAN GIUSEPPE; CONFINE DEL SIG.R GALLETTI; CASINO DELLA NOBILE/ SOCIETA'

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	CORSIA DEL GIARDINO; MORONE

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	a sinistra
ISRI - Trascrizione	PIAZZA SCOPERTA/ A/ GIARDINO

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	al centro
ISRI - Trascrizione	A B; PASSAGGIO PUBBLICO; CHIESA SOPPRESSA DEL/ GIARDINO

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	a destra

ISRI - Trascrizione	FABBRICATO DEL SIG.R PEZZOLI
NSC - Notizie storico-critiche	Progetto di trasformazione dell'area dell'ex chiesa di Santa Maria del Giardino dei Frati Minori osservanti, nell'attuale via Manzoni (già Corsia del Giardino), soppressa alla fine del Settecento. Il progetto, che non fu mai realizzato, riunisce in un isolato centrale della città un bazar, un giardino con portici e botteghe e un edificio ad uso di Ateneo; la tavola fu eseguita nel 1819 da Luigi Canonica, l'idea è invece di Federico Confalonieri e forse di Gaetano Cattaneo. Per qualche notizia, si veda: Alberici C., 1963, p. 149; Pracchi A., 1978, p. 28, fig. 228; Mezzanotte G./ Bascapè G.C., 1948, p. 408 (?).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Eredi famiglia Cagnola
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Pinacoteca di Brera
CDGI - Indirizzo	via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	notificazione (L. 364/1909)
NVCE - Estremi provvedimento	NR (recupero pregresso)
NVCD - Data notificazione	1928/11/10
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 072516/SC
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Mezzanotte P.
FNTT - Denominazione	Archivio della Rotonda
FNTD - Data	1937/ 1942
FNTF - Foglio/Carta	13
FNTN - Nome archivio	Archivio Soprintendenza di Brera
FNTS - Posizione	cartella 1
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	

CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Moncalero M.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Monaco T.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Monaco T.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)