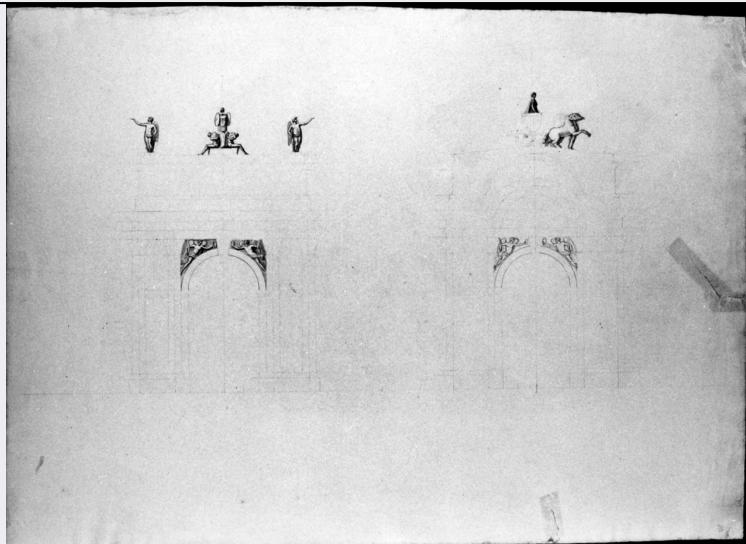


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda D

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00179564

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione progetto architettonico: studio di decorazione per arco trionfale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione Pinacoteca di Brera

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Palazzo di Brera

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Brera, 28

**LDCM - Denominazione raccolta**

Pinacoteca di Brera Archivio Cagnola

**LDCS - Specifiche**

cartella 4

## **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

**INVN - Numero**

2448

**INVD - Data**

NR (recupero pregresso)

## **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione**

luogo di provenienza

### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**PRVR - Regione**

Lombardia

**PRVP - Provincia**

CO

**PRVC - Comune**

Inverigo

### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**PRCT - Tipologia**

villa

**PRCD - Denominazione**

villa "La Rotonda"

**PRCM - Denominazione raccolta**

collezione privata Cagnola

### **PRD - DATA**

**PRDI - Data ingresso**

sec. XIX prima metà

## **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione**

luogo di deposito

### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**PRVR - Regione**

Lombardia

**PRVP - Provincia**

MI

**PRVC - Comune**

Milano

### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**PRCT - Tipologia**

castello

**PRCQ - Qualificazione**

museo

**PRCD - Denominazione**

Castello Sforzesco

**PRCM - Denominazione raccolta**

Civica Raccolta delle Stampe "Achille Bertarelli"

### **PRD - DATA**

**PRDI - Data ingresso**

1962

## **DT - CRONOLOGIA**

### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo**

sec. XIX

### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da**

1814

**DTSV - Validita'**

ca.

**DTSF - A**

1814

**DTSL - Validita'**

ca.

### **DTM - Motivazione**

<b>cronologica</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Cagnola Luigi
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1764/ 1833
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00003326
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ acquerellatura/ inchiostro a penna/ matita
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	540
<b>MISL - Larghezza</b>	745
<b>FIL - Filigrana</b>	J. Kool & Co
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1995/ 1996
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	S27
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Co. Re. Ca srl di Perugini C. e Allodi e. - Brescia
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Progetto architettonico a penna, pennello, inchiostro nero su tracce di matita.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Due studi raffiguranti il prospetto laterale di un arco trionfale decorato nei pennacchi da vittorie alate e nell'attico da due diversi gruppi allegorici. A sinistra, il primo studio propone un gruppo centrale con due prigionieri ai piedi di un trofeo con panoplia, e due statue laterali di genio alato; nel secondo disegno, a destra, compare una sestiga guidata da una figura femminile coronata(cfr. invv. 2366-2367 per tavole del medesimo progetto).Per qualche notizia si veda:Ottino della Chiesa, 1959, pp. 65-66; Alberici C., 1963, pp. 146-147; Mariani/ Travi, 1983, p. 168, fig. 166.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQN - Nome</b>	Eredi famiglia Cagnola
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione</b>	

<b>generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Pinacoteca di Brera
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

#### NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	notificazione (L. 364/1909)
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NVCD - Data notificazione</b>	1928/11/10

#### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

##### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 072452/SC

##### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>Fntp - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	Mezzanotte P.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Archivio della Rotonda
<b>FNTD - Data</b>	1937/ 1942
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	13
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Soprintendenza di Brera
<b>FNTS - Posizione</b>	cartella 3
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

#### AD - ACCESSO AI DATI

##### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

#### CM - COMPILAZIONE

##### CMP - COMPIILA ZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1996
<b>CMPN - Nome</b>	Moncalero M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Maderna V.

##### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Monaco T.

##### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Monaco T.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)