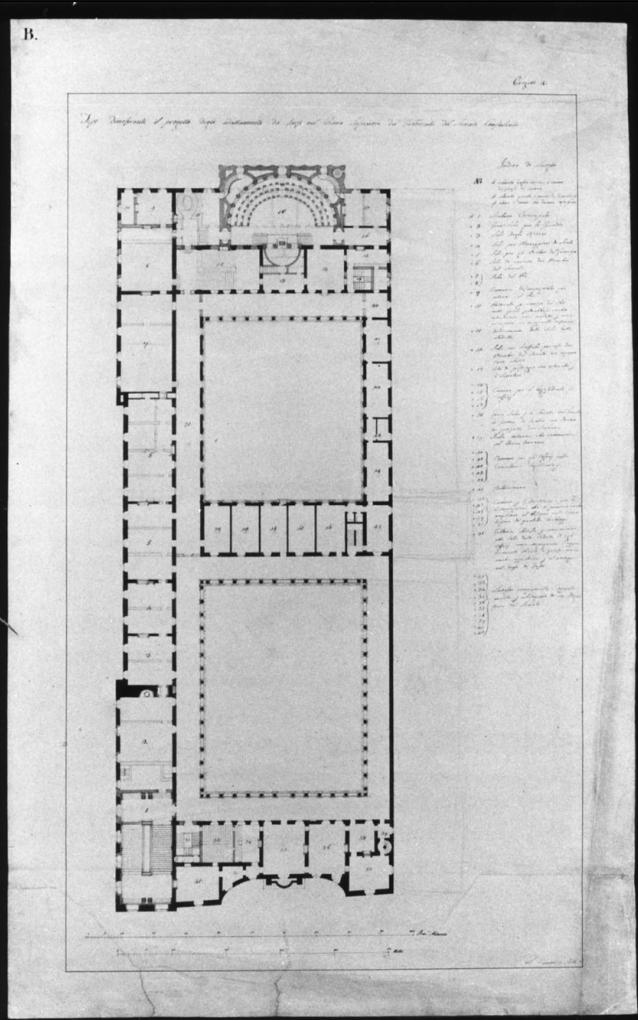


# SCHEDA



## CD - CODICI

<b>TSK - Tipo Scheda</b>	D
<b>LIR - Livello ricerca</b>	C

## NCT - CODICE UNIVOCO

<b>NCTR - Codice regione</b>	03
<b>NCTN - Numero catalogo generale</b>	00179596
<b>ESC - Ente schedatore</b>	S27
<b>ECP - Ente competente</b>	S27

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

<b>OGTD - Definizione</b>	disegno
<b>OGTV - Identificazione</b>	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

<b>SGTI - Identificazione</b>	progetto architettonico: pianta del primo piano del Palazzo del Senato a Milano
-------------------------------	---

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
---------------------	--------

<b>PVCR - Regione</b>	Lombardia
-----------------------	-----------

**PVCP - Provincia**	MI
**PVCC - Comune**	Milano
**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**	
**LDCT - Tipologia**	palazzo
**LDCQ - Qualificazione**	statale
**LDCN - Denominazione**	Pinacoteca di Brera
**LDCC - Complesso monumentale di appartenenza**	Palazzo di Brera
**LDCU - Denominazione spazio viabilistico**	via Brera, 28
**LDCM - Denominazione raccolta**	Pinacoteca di Brera Archivio Cagnola
**LDCS - Specifiche**	cartella 6
**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**	
**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**	
**INVN - Numero**	2384
**INVD - Data**	NR (recupero pregresso)
**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**	
**TCL - Tipo di localizzazione**	luogo di provenienza
**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**	
**PRVR - Regione**	Lombardia
**PRVP - Provincia**	CO
**PRVC - Comune**	Inverigo
**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**	
**PRCT - Tipologia**	villa
**PRCD - Denominazione**	villa "La Rotonda"
**PRCM - Denominazione raccolta**	collezione privata Cagnola
**PRD - DATA**	
**PRDI - Data ingresso**	sec. XIX prima metà
**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**	
**TCL - Tipo di localizzazione**	luogo di deposito
**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**	
**PRVR - Regione**	Lombardia
**PRVP - Provincia**	MI
**PRVC - Comune**	Milano
**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**	
**PRCT - Tipologia**	castello
**PRCQ - Qualificazione**	museo
**PRCD - Denominazione**	Castello Sforzesco
**PRCM - Denominazione raccolta**	Civica Raccolta delle Stampe "Achille Bertarelli"

**PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1962
-----------------------------	------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
----------------------	----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1808
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1809
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	bibliografia
--------------------------------------	--------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
---	-------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Canonica Luigi
---------------------------	----------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1764/ 1844
-------------------------------	------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002442
-----------------------------------	----------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ acquerellatura/ inchiostro a penna/ inchiostro a pennello/ matita
--------------------------------	--

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	mm
----------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	980
-----------------------	-----

<b>MISL - Larghezza</b>	615
-------------------------	-----

<b>FIL - Filigrana</b>	C. & I. Honig
------------------------	---------------

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	1995/ 1996
--------------------	------------

<b>RSTE - Ente responsabile</b>	S27
---------------------------------	-----

<b>RSTN - Nome operatore</b>	Co. Re. Ca srl di Perugini C. e Allodi e. - Brescia
------------------------------	---

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Progetto architettonico a penna, pennello, inchiostro nero, acquerelli policromi su tracce di matita; carta vergata. In alto a destra, "Indice dei luoghi" (per la trascrizione integrale, si veda scheda cartacea).
--	--

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
--------------------------------------	--------------

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	TIPO DIMOSTRANTE IL PROGETTO DEGLI ADATTAMENTI DA FARSI NEL PIANO SUPERIORE DEL FABBRICATO DEL SENATO CONSULENTE
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo/ numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	PROGETTO N. 4
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	B
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	L. CANONICA ARCH.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Pianta del piano terreno del Palazzo del Senato con il progetto del salone delle sedute al centro del lato est (cfr. inv. 2381). Nel 1808 l'architetto Luigi Canonica fu incaricato di adattare il palazzo dell'ex Collegio Elvetico a sede per il Senato del Regno d'Italia. Nel 1809, dopo l'inaugurazione del Senato e della sede, i cinque progetti studiati dal Canonica furono sottoposti all'esame di Luigi Cagnola, che ne trasse due nuovi disegni, con varianti relative alla pianta del secondo cortile a dell'aula ad emiciclo. Nessuno di questi progetti fu mai realizzato. Altri disegni del Canonica relativi al progetto del Palazzo del Senato si conservano presso la Raccolta Bianchini a Pregassona. Per qualche notizia si veda: Alberici C. , 1963, p. 144; Della Torre S., 1992, pp.197-198.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQN - Nome</b>	Eredi famiglia Cagnola
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione</b>	

<b>specific</b>	Pinacoteca di Brera
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

#### NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	notificazione (L. 364/1909)
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NVCD - Data notificazione</b>	1928/11/10

#### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

##### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 072485/SC

##### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	Mezzanotte P.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Archivio della Rotonda
<b>FNTD - Data</b>	1937/ 1942
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	11
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Soprintendenza di Brera
<b>FNTS - Posizione</b>	cartella 2
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

#### AD - ACCESSO AI DATI

##### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

#### CM - COMPILAZIONE

##### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1996
<b>CMPN - Nome</b>	Moncalero M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Maderna V.

#### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Monaco T.

#### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Monaco T.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)