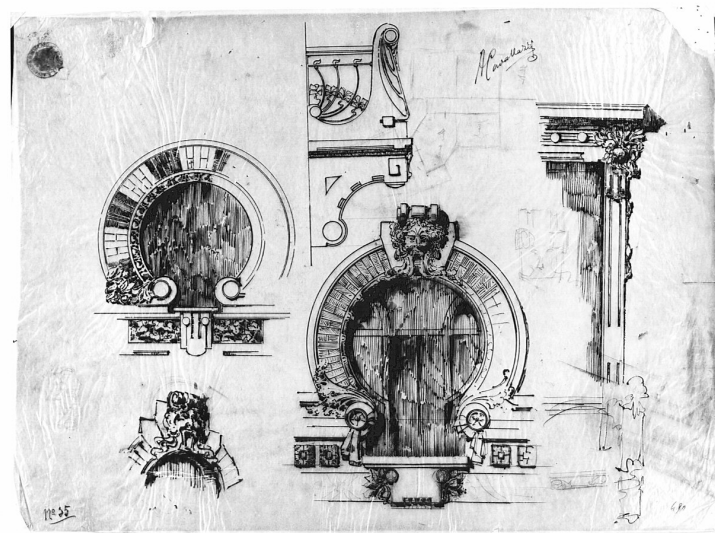


SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | D |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 03 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00216095 |
| ESC - Ente schedatore | S27 |
| ECP - Ente competente | S27 |

RV - RELAZIONI

| | |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0300216092 |
|-----------------------|------------|

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|------------------------|
| OGTD - Definizione | disegno architettonico |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | architettura |
| SGTT - Titolo | Progetto per casa d'abitazione: dettagli architettonici |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|-----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lombardia |
| PVCP - Provincia | MI |
| PVCC - Comune | Milano |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-----------------------|----------------------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | statale |
| LDCN - Denominazione | Accademia di Belle Arti di Brera |
| LDCC - Complesso | |

| | |
|---|--|
| monumentale di appartenenza | Palazzo di Brera |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Brera, 28 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Accademia di Belle Arti di Brera |
| LDCS - Specifiche | Biblioteca dell'Accademia di Belle Arti di Brera, cartella 9 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1905 |
| DTSV - Validita' | (?) |
| DTSF - A | 1905 |
| DTSL - Validita' | (?) |
| DTM - Motivazione cronologica | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Cavallari Antonio |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1905 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00004947 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ inchiostro/ matita |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 49.7 |
| MISL - Larghezza | 67.2 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | Numerosi strappi angolo superiore sinistro. Angolo destro mancante. Strappo inferiore al centro. Bordo destro irregolare. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Serie di cinque dettagli onici relativi al progetto per casa d'abitazione a china marrone su carta da lucido con presenza di schizzi illeggibili a matita. Dettaglio della decorazione della finestra circolare con motivi naturalistici e geometrici tipicamente liberty laterali. Schizzi di decorazione composta da fogliame e frutta di èporta, profilo del terrazzo. Schizzo della decorazione delle finestre centrali. |

| | |
|--|---|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRL - Lingua | italiano |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a china |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | bordo inferiore |
| ISRI - Trascrizione | N°. 35/ 48N |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRL - Lingua | italiano |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a china |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | angolo superiore sinistro |
| ISRI - Trascrizione | A. CAVALLARI |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | marchio |
| STMI - Identificazione | Accademia di Belle Arti di Brera |
| STMP - Posizione | angolo superiore sinistro |
| STMD - Descrizione | Attorno al perimetro, racchiusa tra due cerchi, vi è la scritta "Accademia di Belle Arti di Brera"; all'interno del cerchio più piccolo vi è lo stemma dell'Accademia. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il foglio numerato nella lista di inventario conservata nella cartella 9 è disegnato su entrambi i versi da due autori diversi. I disegni fanno parte di una serie di otto tavole redatte da Cavallari A. nel 1905 e relative ad un progetto per casa d'abitazione cittadina. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Accademia di Belle Arti di Brera |
| CDGI - Indirizzo | via Brera, 28 - 20123 Milano (MI) |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MI 61033/L |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |

| | |
|---|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2010 |
| CMPN - Nome | Grossi R. |
| FUR - Funzionario responsabile | Maderna V. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2010 |
| RVMN - Nome | ICCC/ DG BASAE/ Arosio F. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2010 |
| AGGN - Nome | ICCC/ DG BASAE/ Arosio F. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |