

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda BDM

LIR - Livello di ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00050728

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato Italia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia scuola

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN Civica Scuola d'Arte Drammatica - Piccolo Teatro di Milano

LDCU - Denominazione dello spazio viabilistico via Giorgio Strehler, 3

UB - UBICAZIONE**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI COLLEZIONE**

INVN - Numero ZM 205

DR - RILEVAMENTO**ROC - RIFERIMENTO A OGGETTI DELLO STESSO CONTESTO**

ROCC - Categoria di appartenenza dei materiali teatro

OG - OGGETTO**OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO**

OGTD - Definizione marionetta

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ballerina cubana

AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE**ATB - AMBITO DI PRODUZIONE**

ATBD - Denominazione manifattura

ATBM - Motivazione analisi stilistica

DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

DTFZ - Datazione sec. XX inizio

MT - DATI TECNICI**MTC - MATERIA E TECNICA**

MTCM - Materia legno

MTCT - Tecnica pittura

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCM - Materia stoffa

MTCT - Tecnica cucitura

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCM - Materia capelli

MTCT - Tecnica taglio

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCM - Materia lana

MTCT - Tecnica tessuto

MIS - MISURE

MISU - Unita' cm.

MISA - Altezza 82

UT - USO

UTF - Funzione Spettacolo teatrale di marionette

UTM - Modalita' d'uso Marionetta con movimento a bilanciare.

UTO - Occasione Spettacolo teatrale di marionette

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Dati di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Marionetta con testa e mani di legno. Viso dipinto ad olio.

NSC - Notizie storico-critiche

Nella scheda cartacea è riportato nel campo CONSUMO il LUOGO: teatro di marionette; la CLASSE SOCIALE: teatrante girovago; il GRUPPO ETNICO - LING.: italiano. La testa è stata riconosciuta da Franco Garbarutti come appartenente in origine ad una marionetta della propria famiglia.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo di acquisizione**

acquisto

ACQN - Nome

Zaffardi fondo

ACQD - Data

1978

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione
specificata**

Comune di Milano

CDGI - Indirizzo

piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

specifiche allegate

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MI 74023/SA

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1981

CMPN - Nome

Gorla M.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Bertelli C.

RVM - TRASCRIZIONE**RVMD - Data**

2010

RVMN - Nome

ICCD/ DG BASAE/ Knapp B.

AGG - AGGIORNAMENTO**AGGD - Data**

2010

AGGN - Nome

ICCD/ DG BASAE/ Knapp B.