

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda BDM

LIR - Livello di ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00050786

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato Italia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia scuola

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN Civica Scuola d'Arte Drammatica - Piccolo Teatro di Milano

LDCU - Denominazione dello spazio viabilistico via Giorgio Strehler, 3

## UB - UBICAZIONE

<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI COLLEZIONE</b>	
<b>INVN - Numero</b>	PA 363a
<b>DR - RILEVAMENTO</b>	
<b>ROC - RIFERIMENTO A OGGETTI DELLO STESSO CONTESTO</b>	
<b>ROCC - Categoria di appartenenza dei materiali</b>	teatro
<b>OG - OGGETTO</b>	
<b>OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO</b>	
<b>OGTD - Definizione</b>	abito
<b>OGTV - Identificazione</b>	opera isolata
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	abito femminile
<b>AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE</b>	
<b>AUF - AUTORE</b>	
<b>AUFN - Nome</b>	Franchini Preti L.
<b>AUFA - Dati anagrafici</b>	1869/00/00-1957/00/00
<b>AUFS - Riferimento all'autore</b>	burattinaia
<b>ATB - AMBITO DI PRODUZIONE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura
<b>ATBM - Motivazione</b>	analisi stilistica
<b>DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE</b>	
<b>DTFZ - Datazione</b>	sec. XIX metà
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	stoffa
<b>MTCT - Tecnica</b>	cucitura a mano
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm.
<b>MISA - Altezza</b>	34
<b>UT - USO</b>	
<b>UTF - Funzione</b>	Spettacolo teatrale di burattini
<b>UTM - Modalita' d'uso</b>	Indossato dal burattino in occasione dello spettacolo.
<b>UTO - Occasione</b>	Spettacolo teatrale di burattini
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Dati di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Abito composto da corpetto e gonna e sciarpa
	Nella scheda cartacea è riportato nel campo CONSUMO il LUOGO: teatro di burattini; la CLASSE SOCIALE: teatrante girovago; il

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	GRUPPO ETNICO - LING.: italiano. Quasi tutti gli abiti della Famiglia Preti venivano fatti da Luigia Franchini Preti (1869-1957), moglie di Ermenegildo Preti, coadiuvata dalle figlie Rosa e Maria.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo di acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Preti famiglia
<b>ACQD - Data</b>	1981
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Milano
<b>CDGI - Indirizzo</b>	piazza della Scala, 2 - 20121 Milano
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	specifiche allegate
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 74081/SA
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1981
<b>CMPN - Nome</b>	Demattia R.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Bertelli C.
<b>RVM - TRASCRIZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Knapp B.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Knapp B.