

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	BDM
LIR - Livello di ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00050800
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	Italia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	scuola
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN	Civica Scuola d'Arte Drammatica - Piccolo Teatro di Milano
LDCU - Denominazione	

dello spazio viabilistico	via Giorgio Strehler, 3
UB - UBICAZIONE	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI COLLEZIONE	
INVN - Numero	ZC 101
DR - RILEVAMENTO	
ROC - RIFERIMENTO A OGGETTI DELLO STESSO CONTESTO	
ROCC - Categoria di appartenenza dei materiali	teatro
OG - OGGETTO	
OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO	
OGTD - Definizione	copertina
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	copertina di copione
AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
ATB - AMBITO DI PRODUZIONE	
ATBD - Denominazione	bottega
ATBM - Motivazione	analisi stilistica
DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
DTFZ - Datazione	sec. XIX inizio
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	spago
MTCT - Tecnica	legatura
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	carta
MTCT - Tecnica	incollatura
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	garza
MTCT - Tecnica	incollaggio
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	cartoncino
MTCT - Tecnica	rivestimento
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm.
MISA - Altezza	30
MISL - Larghezza	20
UT - USO	
UTF - Funzione	Spettacolo teatrale di marionette
UTM - Modalita' d'uso	E' tenuto sul ponte delle marionette quale sussidio mnemonico durante la recitazione.
UTO - Occasione	Spettacolo teatrale di marionette
CO - CONSERVAZIONE	

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Dati di conservazione**

mediocre

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Copertina di copione in cartoncino con locandina incollata con il titolo. La garza rinforza la costa.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

di titolazione

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRP - Posizione

sulla locandina attaccata alla copertina

ISRI - Trascrizione

AMEDEO IX/ DETTO/ IL PADRE DEI POVERI/ ALLE/ TOMBE/ DEI SUOI ANTENATI

NSC - Notizie storico-critiche

Nella scheda cartacea è riportato nel campo CONSUMO il LUOGO: teatro con marionette; la CLASSE SOCIALE: teatrante girovago; il GRUPPO ETNICO - LING.: italiano. Per notizie storico critiche inerenti il copione vedi scheda cartacea. Bibliografia: Catalogo mostra, Burattini, Marionette, Pupi, Milano, Silvana editoriale, 1980. Zaffardi comprò il copione dalla Compagnia Pallavicini intorno agli anni '60.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo di acquisizione**

acquisto

ACQN - Nome

Zaffardi fondo

ACQD - Data

1978

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Milano

CDGI - Indirizzo

piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

specifiche allegate

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MI 74095/SA

MST - MOSTRE**MSTT - Titolo**

Burattini, Marionette, Pupi

MSTL - Luogo

Milano

MSTD - Data

1980

MST - MOSTRE**MSTT - Titolo**

Burattini, Marionette, Pupi

MSTL - Luogo

Pisa

MSTD - Data

1981

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Burattini, Marionette, Pupi
MSTL - Luogo	Venezia
MSTD - Data	1981
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1981
CPMN - Nome	Litta Modignani A.
FUR - Funzionario responsabile	Bertelli C.
RVM - TRASCRIZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Knapp B.
AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Knapp B.