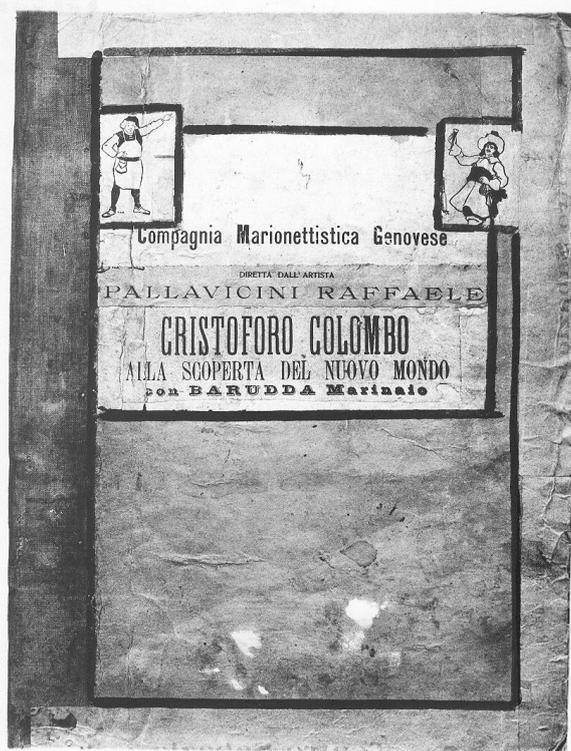


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda BDM

LIR - Livello di ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00050835

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato Italia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia scuola

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN Civica Scuola d'Arte Drammatica - Piccolo Teatro di Milano

LDCU - Denominazione dello spazio viabilistico via Giorgio Strehler, 3

## UB - UBICAZIONE

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI COLLEZIONE**

<b>INVN - Numero</b>	ZC 128
----------------------	--------

**DR - RILEVAMENTO****ROC - RIFERIMENTO A OGGETTI DELLO STESSO CONTESTO**

<b>ROCC - Categoria di appartenenza dei materiali</b>	teatro
---	--------

**OG - OGGETTO****OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO**

<b>OGTD - Definizione</b>	copertina
---------------------------	-----------

<b>OGTV - Identificazione</b>	opera isolata
-------------------------------	---------------

**SGT - SOGGETTO**

<b>SGTI - Identificazione</b>	copertina di copione
-------------------------------	----------------------

**AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE****ATB - AMBITO DI PRODUZIONE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega
-----------------------------	---------

<b>ATBM - Motivazione</b>	analisi stilistica
---------------------------	--------------------

**DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE**

<b>DTFZ - Datazione</b>	sec. XIX fine
-------------------------	---------------

**MT - DATI TECNICI****MTC - MATERIA E TECNICA**

<b>MTCM - Materia</b>	spago
-----------------------	-------

<b>MTCT - Tecnica</b>	legatura
-----------------------	----------

**MTC - MATERIA E TECNICA**

<b>MTCM - Materia</b>	carta
-----------------------	-------

<b>MTCT - Tecnica</b>	incollaggio
-----------------------	-------------

**MTC - MATERIA E TECNICA**

<b>MTCM - Materia</b>	cartoncino
-----------------------	------------

<b>MTCT - Tecnica</b>	rivestimento
-----------------------	--------------

**MTC - MATERIA E TECNICA**

<b>MTCM - Materia</b>	tela
-----------------------	------

<b>MTCT - Tecnica</b>	incollatura
-----------------------	-------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm.
----------------------	-----

<b>MISA - Altezza</b>	39
-----------------------	----

<b>MISL - Larghezza</b>	27
-------------------------	----

**UT - USO**

<b>UTF - Funzione</b>	Spettacolo teatrale di marionette
-----------------------	-----------------------------------

<b>UTM - Modalita' d'uso</b>	E' tenuto sul ponte delle marionette quale sussidio mnemonico durante la recitazione.
------------------------------	---

<b>UTO - Occasione</b>	Spettacolo teatrale di marionette
------------------------	-----------------------------------

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Dati di</b>	
-----------------------	--

<b>conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Copertina di copione in cartoncino con costa rinforzata con striscia di tela incollata. Gli altri tre lati con carta incollata e detichetta a stampa con titolo e dicitura. In prima di copertina pezzo di carta incollata su cui è incollata un'etichetta con titolo. Legatura con spago in quinterni staccati dalla copertina.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRP - Posizione</b>	sull'etichetta attaccata alla carta sullacopertina
<b>ISRI - Trascrizione</b>	CRISTOFORO COLOMBO/ ALLA SCOPERTA DEL NUOVO MONDO/ CON BARUDDA MARINAIO
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRP - Posizione</b>	sull'etichetta attaccata alla carta sullacopertina
<b>ISRI - Trascrizione</b>	COMPAGNIA MARIONETTISTICA GENOVESE/ DIRETTA DALL'ARTISTA/ PALLAVICINI RAFFAELE
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Nella scheda cartacea è riportato nel campo CONSUMO il LUOGO: teatro con marionette; la CLASSE SOCIALE: teatrante girovago; il GRUPPO ETNICO - LING.: italiano. Per notizie storico critiche inerenti il copione vedi scheda cartacea. Firmato: D.A.Signorelli fece. Bibliografia: Catalogo mostra, Burattini, Marionette, Pupi, Milano, Silvana editoriale, 1980.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo di acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQN - Nome</b>	Zaffardi fondo
<b>ACQD - Data</b>	1978
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Milano
<b>CDGI - Indirizzo</b>	piazza della Scala, 2 - 20121 Milano
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	specifiche allegate
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 74130/SA
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Burattini, Marionette, Pupi

<b>MSTL - Luogo</b>	Milano
<b>MSTD - Data</b>	1980
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Burattini, Marionette, Pupi
<b>MSTL - Luogo</b>	Pisa
<b>MSTD - Data</b>	1981
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Burattini, Marionette, Pupi
<b>MSTL - Luogo</b>	Venezia
<b>MSTD - Data</b>	1981
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1982
<b>CMPN - Nome</b>	Salomoni L.
<b>CMPN - Nome</b>	Bisbini N.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Bertelli C.
<b>RVM - TRASCRIZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Knapp B.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Knapp B.