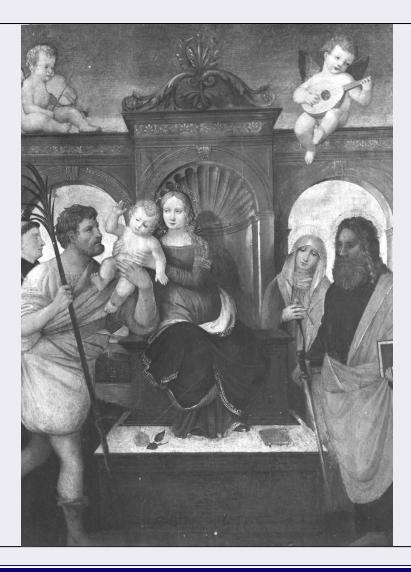
SCHEDA

PVCS - Stato



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	С	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	03	
NCTN - Numero catalogo generale	00048433	
ESC - Ente schedatore	S27	
ECP - Ente competente	S27	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
OGTV - Identificazione	opera isolata	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino in trono tra S. Cristoforo, S. Antonio, S. Paolo e S. Caterina	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		

Italia

-		
PVCR - Regione	Lombardia	
PVCP - Provincia	PV	
PVCC - Comune	Pavia	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	castello	
LDCQ - Qualificazione	museo	
LDCN - Denominazione	Pinacoteca Malaspina	
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Castello Visconteo	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza Castello - Pavia (PV)	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Pinacoteca n. 185	
INVD - Data	NR (recupero pregresso)	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENER	ICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	ICA .	
DTSI - Da	1500	
DTSF - A	1599	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALI	Ξ	
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito lombardo-piemontese	
A I DD - Denominazione	amonto formatido piemontese	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
ATBM - Motivazione	-	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	-	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI	analisi stilistica	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica	analisi stilistica	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE	analisi stilistica tavola/ pittura a olio	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza	analisi stilistica tavola/ pittura a olio 113	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza	analisi stilistica tavola/ pittura a olio 113 83	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza CO - CONSERVAZIONE	analisi stilistica tavola/ pittura a olio 113 83	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di	analisi stilistica tavola/ pittura a olio 113 83	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni	analisi stilistica tavola/ pittura a olio 113 83 CIONE mediocre	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZ STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche	analisi stilistica tavola/ pittura a olio 113 83 CIONE mediocre	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZ STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI	analisi stilistica tavola/ pittura a olio 113 83 CIONE mediocre	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZ STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni	analisi stilistica tavola/ pittura a olio 113 83 ZIONE mediocre intervento 1950 (O. Della Rotta)	

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna con Bambino; S. Cristoforo; S. Antonio; S. Paolo; S. Caterina.	
NSC - Notizie storico-critiche	Nel catalogo Maiocchi è indicata come scuola leonardesca e viene riportato che il Malaspina l'attribuiva a Bramante Lazzari (Bramante) e segnalava la provenienza dalla provincia di Como. Per Ragghianti (1970) probabile scuola lombardo piemontese, con possibile attribuzione al Giovenone del momento raffaelizzante. Forse riferibile, per le suddette componenti, a Giovanni Perosino o da Perosa di Mondovì, attivo nel primo quarto del sec. XVI.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	legato	
ACQN - Nome	Legato Malaspina	
ACQD - Data acquisizione	1838	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale	
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Pavia	
CDGI - Indirizzo	piazza Castello - Pavia (PV)	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 72066/SA	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione esistente	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	Musei Civici Pavia C 825	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	catalogo	
FNTA - Autore	R. Maiocchi	
FNTT - Denominazione	Catalogo quadri e oggetti d'arte e di curiosità raccolti nelle sale del Museo Civico di Storia Patria	
FNTD - Data	1900 (?)	
FNTN - Nome archivio	Archivio Musei Civici di Pavia	
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)	
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)	
	AD - ACCESSO AI DATI	
	ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso		
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CMP COMPILAZIONE		
CMPD Date	1000	
CMPD - Data	1980	

CMPN - Nome	Cardi M. C.	
FUR - Funzionario responsabile	Bertelli C.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2010	
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Ranzi A.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2010	
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Ranzi A.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	