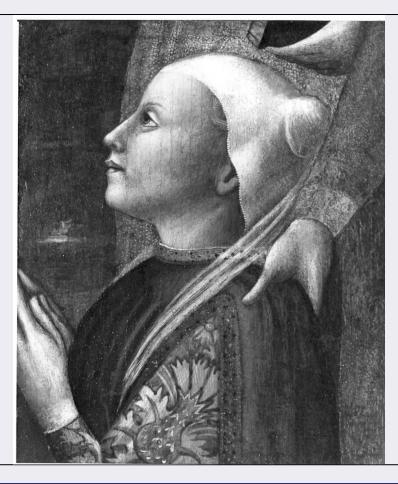
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00048442
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27
OG - OGGETTO	
OCT OCCETTO	

\mathbf{OCT}		\mathbf{r}
()(TI -	OGGETT	· ()

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Ritratto di devota

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Lombardia
PVCP - Provincia PV

PVCC - Comune Pavia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Pinacoteca Malaspina
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Castello Visconteo
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza Castello - Pavia (PV)
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	Pinacoteca n. 189
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	ICA .
DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA
DTSI - Da	1400
DTSF - A	1499
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito lombardo
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	37
MISL - Larghezza	25
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	intervento del 1950 (G. Maffeis)
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: ritratto di devota.
	Identificata erroneamente con Bianca Maria Visconti l'opera presenta chiari legami iconografici con la pittura lombarda della seconda metà del '400 e tipologici con la ritrattistica sforzesca dei primi decenni

NSC - Notizie storico-critiche	della seconda metà del secolo. Il ritratto è opera d artista ancora legato alla tradizione tardogotica sulla traccia dei Bembo, ma non insensibile a soluzioni stilistiche più mature.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQN - Nome	Legato Malaspina
ACQD - Data acquisizione	1838
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Pavia
CDGI - Indirizzo	piazza Castello - Pavia (PV)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 72073/SA
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Musei Civici Pavia B 746
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	catalogo
FNTA - Autore	R. Maiocchi
FNTT - Denominazione	Catalogo quadri e oggetti d'arte e di curiosità raccolti nelle sale del Museo Civico di Storia Patria
FNTD - Data	1900 (?)
FNTN - Nome archivio	Archivio Musei Civici di Pavia
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Cardi M. C.
FUR - Funzionario responsabile	Bertelli C.
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2010

RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Ranzi A.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2010	
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Ranzi A.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	