

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 03 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00048458 |
| ESC - Ente schedatore | S27 |
| ECP - Ente competente | S27 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | Cristo Bambino ai piedi della croce tra santi |
|------------------------|---|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|-----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lombardia |
| PVCP - Provincia | PV |
| PVCC - Comune | Pavia |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|------------------------------|
| LDCT - Tipologia | castello |
| LDCQ - Qualificazione | museo |
| LDCN - Denominazione | Pinacoteca Malaspina |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | Castello Visconteo |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | piazza Castello - Pavia (PV) |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

| | |
|----------------------|-------------------------|
| INVN - Numero | Pinacoteca n. 192 |
| INVD - Data | NR (recupero pregresso) |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
|----------------------|----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1525 |
| DTSF - A | 1525 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|--------------------|
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto | Giovenone Girolamo |
| AUTA - Dati anagrafici | 1490 ca./ 1555 |
| AUTH - Sigla per citazione | 10005535 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------|
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
|--------------------------------|----------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|-----|
| MISA - Altezza | 149 |
| MISL - Larghezza | 190 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|--------------------------------------|----------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Divinità: Gesù Bambino. Personaggi: Madonna; santi. |

| | |
|---------------------------------------|--|
| NSC - Notizie storico-critiche | <p>Il riferimento al Giovenone risale al Maiocchi, ribadito dal Bicchi (cfr. U. Bicchi, La Pinacoteca Civica di Pavia, 1965, p. 47) e da Sciolla (Catalogo dei Musei di Lodi, 1977) e Griseri (1964). Insolita e rara l'iconografia, nota solo nel dipinto dell'Istituto Stadel di Francoforte, e che riassume gli schemi di una Natività e di una Deposizione. Accostabile alla prima produzione di Giovenone per tipologia, gesti e volti, legata ancora alle formule di Defendente Ferrari, mentre la maggiore ricerca di unità gustuale ed emotiva e l'attenzione al paesaggio appartengono alla maturità.</p> |
|---------------------------------------|--|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|---------------------------------|------------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | legato |
| ACQN - Nome | Legato Malaspina |
| ACQD - Data acquisizione | 1838 |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Pavia |
| CDGI - Indirizzo | piazza Castello - Pavia (PV) |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MI 72089/SA |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | Musei Civici Pavia C 840 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|---|
| FNTP - Tipo | catalogo |
| FNTA - Autore | R. Maiocchi |
| FNTT - Denominazione | Catalogo quadri e oggetti d'arte e di curiosità raccolti nelle sale del Museo Civico di Storia Patria |
| FNTD - Data | 1900 (?) |
| FNTN - Nome archivio | Archivio Musei Civici di Pavia |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|-------------|
| CMPD - Data | 1979 |
| CMPN - Nome | Fusi G. |
| FUR - Funzionario responsabile | Bertelli C. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|--------------------------|
| RVMD - Data | 2010 |
| RVMN - Nome | ICCD/ DG BASAE/ Ranzi A. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--------------------|------|
| AGGD - Data | 2010 |
|--------------------|------|

| | |
|--|--------------------------|
| AGGN - Nome | ICCD/ DG BASAE/ Ranzi A. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |