

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00048476

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione frammento

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione testa d'angelo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia PV

PVCC - Comune Pavia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia castello

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione Pinacoteca Malaspina

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Castello Visconteo

|   |                                  |
|---|----------------------------------|
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>   | piazza Castello - Pavia (PV)     |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>        |                                  |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b> |                                  |
| <b>INVN - Numero</b>                              | Pinacoteca n. 381                |
| <b>INVD - Data</b>                                | NR (recupero pregresso)          |
| <b>RO - RAPPORTO</b>                              |                                  |
| <b>ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE</b>      |                                  |
| <b>ROFF - Stadio opera</b>                        | copia                            |
| <b>ROFO - Opera finale /originale</b>             | dipinto                          |
| <b>ROFS - Soggetto opera finale/originale</b>     | San Francesco d'Assisi           |
| <b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>      | Cerano                           |
| <b>ROFD - Datazione opera finale/originale</b>    | 1618                             |
| <b>ROFC - Collocazione opera finale/originale</b> | MI/ Milano/ Pinacoteca Brera     |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                            |                                  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                  |                                  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                              | sec. XVII                        |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                 |                                  |
| <b>DTSI - Da</b>                                  | 1600                             |
| <b>DTSV - Validita'</b>                           | ca.                              |
| <b>DTSF - A</b>                                   | 1699                             |
| <b>DTSL - Validita'</b>                           | ca.                              |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>               | analisi stilistica               |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                 |                                  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                     |                                  |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                       | ambito parmense                  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>       | NR (recupero pregresso)          |
| <b>AAT - Altre attribuzioni</b>                   | Correggio (Malaspina)            |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                          |                                  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                    | tavola/ pittura a olio           |
| <b>MIS - MISURE</b>                               |                                  |
| <b>MISA - Altezza</b>                             | 13.5                             |
| <b>MISL - Larghezza</b>                           | 17                               |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                         |                                  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>               |                                  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>              | cattivo                          |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>              | intervento 1956 (O. Della Rotta) |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |                             |
|--|-----------------------------|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | NR (recupero pregresso)     |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)     |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Personaggi: testa d'angelo. |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

|                                 |                  |
|---------------------------------|------------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b> | legato           |
| <b>ACQN - Nome</b>              | Legato Malaspina |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b> | 1838             |

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |                                      |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Ente pubblico territoriale |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Comune di Pavia                      |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | piazza Castello - Pavia (PV)         |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS MI 72103/SA        |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                           |
|-------------------------------------|---------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione esistente  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n            |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | Musei Civici Pavia B 1128 |

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | catalogo  |
| <b>FNTA - Autore</b>                | R. Maiocchi   |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | Catalogo quadri e oggetti d'arte e di curiosità raccolti nelle sale del Museo Civico di Storia Patria |
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1900 (?)  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | Archivio Musei Civici di Pavia  |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | NR (recupero pregresso)   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | NR (recupero pregresso)   |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                    |           |
|--------------------|-----------|
| <b>CMPD - Data</b> | 1979      |
| <b>CMPN - Nome</b> | Fabjan B. |

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Bertelli C.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data**

2010

**RVMN - Nome**

ICCD/ DG BASAE/ Ranzi A.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data**

2010

**AGGN - Nome**

ICCD/ DG BASAE/ Ranzi A.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)