

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo  
generale 00062411

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTN - Denominazione  
/dedicazione Dipinto raffigurante due apostoli

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione apostoli

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	CO
PVCC - Comune	Lurago d'Erba
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	CO
PRVC - Comune	Erba
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1410
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1410
DTSL - Validita'	ca.
DTM - Motivazione cronologia	fonte archivistica
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega lombarda
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	fonte archivistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	118
MISL - Larghezza	85
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Affresco staccato e restaurato
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	

<b>RSTD - Data</b>	1870 ca.
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	prevosto Abramo Mauri
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Le figure dei due apostoli hanno un nimbo intorno al capo, il filatterio e il testo sacro in mano. La figura di sinistra è avvolta in un manto panneggiato ocra, con pieghe sottolineate da pennellate scure. Quello di destra, visto di fianco, veste un manto ocra dalle pieghe definite da una spessa linea di contorno cremisi. La mano destra di entrambi si atteggia nell'atto dell'insegnamento. Le immagini sono contenute in uno specchio arcuato a fondo verde scuro, scompartite da una fascia verticale e rettilinea ocra, mentre la parete di fondo è cremisi.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure maschili.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sacra
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri onciali
<b>ISRP - Posizione</b>	Nel filaterio di sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	... am ecclesiam catholicam.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sacra
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri onciali
<b>ISRP - Posizione</b>	Nel filaterio di destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	.... anno ...ctionem
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Diego Santambrogio dice che l'affresco doveva far parte di un ciclo con il Redentore, al centro, e i dodici apostoli recanti tra le mani filaterii con versetti del Credo. Lo studioso propone datazione agli inizi sec. XV, e lo attribuisce "a non spregevole artefice", paragonandolo per tratto e tonalità ad un affresco conservato nella chiesa di S. Pietro presso Tortona. Stessa interpretazione e datazione sono dati da C. Marcora, che riporta maggiori testimonianze sui dodici apostoli, dicendo che questi recassero tra le mani il simbolo apostolico formato di dodici articoli decretati dagli apostoli stessi in una loro adunanza.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 86087/SA
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Marcora C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1960
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003933
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 20 sgg.
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1977
<b>CMPN - Nome</b>	Falzone P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tardito Amerio R.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Atzori R.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Atzori R.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	