

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00070173

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 2

RVER - Codice bene radice 0300070173

RVES - Codice bene componente 0300070173

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tribuna d'organo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia SO

PVCC - Comune Ponte in Valtellina

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
----------------------	-----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1657
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1657
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
-------------------------------------	------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
--------------------------------------	------------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
---	--------------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Hegher Baldassar
---------------------------	------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1657
-------------------------------	--------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00004468
-----------------------------------	----------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno di noce/ intaglio
--------------------------------	-------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	650
-----------------------	-----

<b>MISL - Larghezza</b>	550
-------------------------	-----

<b>MISP - Profondita'</b>	170
---------------------------	-----

<b>MIST - Validita'</b>	ca.
-------------------------	-----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il parapetto della cantoria si compone di sette pannelli intagliati con putti- cariatidi.
--	---

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La cassa dell'organo e il parapetto della cantoria furono eseguite nel 1657 dal tedesco Baldassar Hegher fu Baldassarre. Originariamente il parapetto era diviso in cinque scomparti con cariatidi e festoni. Prima del pesante intervento di G. Petrelli, lo strumento era a trasmissione meccanica pura. Fu riformato nel 1883 da Luigi Parieti di Bergamo, allievo dei fratelli Serassi, e aveva 1750 canne con due tastiere di 58 tasti e pedaliera di 24 pedali. Il primo organo risale al XVI secolo, cui ne seguì un secondo di Carlo Prata di Gera Lario nel 1655- 57. Tra gli organisti figurano i Parrasio di Delebio. Nel 1814- 15 l'organo fu riformato da Giovanni Bossi di Bergamo, che aveva appena restaurato quello della Madonna di Tirano. Restauri: L'organo attuale fu radicalmente riformato nel 1976- 1977 dalla ditta fratelli Piccinelli di Ponteranica (Bergamo), con la collaborazione della bottega artigiana Gastone Leorin di Padova: fu realizzato nell'occasione un sistema
---------------------------------------	---

trasmissivo elettrico diretto, con consolle nella navata destra. In precedenza, tra il 1933 e il 1958, lo strumento era stato manomesso soprattutto da Giovanni Petrelli di Talamona e della ditta Della Vedova di Bisuschio (Varese). Altri restauri precedenti sono documentati nel "Libro dove si contiene il ristretto de conti della Ven. Schola": nel 1710 e 1719 da G. B. Reina che ricevette lire 92 e 109:4; nel 1746 da Francesco Sarace che ebbe lire 155; nel 1772 dai fratelli Brevi di Cavrino che furono compensati con lire 990. (Archivio Parrocchiale di Ponte, Inventario; Libro dove si contiene il ristretto de conti della Ven. Schola de Scolari Laici eretta sotto il Titolo della Ven. e Conceptione della B.ma Vergine Maria nella Collegiata di S.to Mauritio di Ponte, 1668 e segg.).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 012102/SC

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Gianasso M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1979
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001501
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 159

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1986
<b>CMPN - Nome</b>	Scaramellini G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Maderna V.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Riccobono F.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Riccobono F.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

## AN - ANNOTAZIONI