

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00070182

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 7

RVER - Codice bene radice 0300070182 A

RVES - Codice bene componente 0300070189

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto murale

<b>OGTV - Identificazione</b>	elemento d'insieme
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	David e la donna di Tecoa
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Lombardia
<b>PVCP - Provincia</b>	SO
<b>PVCC - Comune</b>	Ponte in Valtellina
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1718
<b>DTSF - A</b>	1719
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	fonte archivistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	fonte archivistica
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Prina Giuseppe
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1684/ 1765
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001620
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	quadraturista
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	fonte archivistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Biumi Giovanni
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1719
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00004463
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
<b>MIS - MISURE</b>	

MISA - Altezza	240
MISL - Larghezza	185
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Macchie di umidità
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Re David, il viso illeggibile, accoglie la vedova di Tecoa che, inginocchiata, avvolta in un manto bruno, piange la morte del figlio, che si intravede disteso in secondo piano. Quattro personaggi armati assistono alla scena; la cornice è mistilinea in finto stucco.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: re David; la vedova di Tecoa. Figure: astanti; guardie armate; figlio della vedova morto. Elementi architettonici: arco; colonna.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	Al centro, sotto la cornice
ISRI - Trascrizione	NON CADET DE CAPILLIS FILII TUI/ SUPER TERRAM/ REG. 2 CAP. 24
NSC - Notizie storico-critiche	Dal registro dei conti della chiesa (1674 - 1808) presso l'Arch. Parr. risulta a p. 164 l'accordo "col signor Giuseppe Prina, pittore di Bergamo per dipingere per 200 filippi più il vino il volto della chiesa con soggetti che piaceranno alli Rettori". Nello stesso registro, p. 165, luglio 1719, i pittori Giuseppe Prina e Giovanni Biumi, " che presentemente abbelliscono la chiesa" sono testimoni del contratto con l'intagliatore Bertolo Fanone per opere nella chiesa stessa. Mentre i Prina è noto per la sua attività in Bergamasca e in Valtellina, il quadraturista è sconosciuto alla storiografia artistica. La notizia del contratto è riportata anche da S. Monti nelle note alla visita pastorale del Niguarda, vescovo di Como, ed 1963, p. 95, ed è ripresa da tutte le guide locali: E. Bassi, La Valtellina 1907, p. 104; G. B. Gianoli, Guida della Provincia di Sondrio, 1953, p. 94; AA VV, Guida turistica della Provincia di Sondrio, Lecco 1979, p. 159. Nella scheda cartacea la prima scheda del ciclo indica come data il 1719, nelle seguenti il 1718.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 81779/SA
-------------------------------------	------------------

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1982
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Bocchio I.
--------------------	------------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tardito Amerio R.
---------------------------------------	-------------------

##### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2010
--------------------	------

<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Riccobono F.
--------------------	------------------------------

##### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2010
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Riccobono F.
--------------------	------------------------------

<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

#### **AN - ANNOTAZIONI**