SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00071044
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto murale

OGTV - Identificazione ciclo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Lombardia	
PVCP - Provincia	SO	
PVCC - Comune	Ponte in Valtellina	
LDC - COLLOCAZIONE SPEC		
LDCT - Tipologia	chiesa	
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Ignazio	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza degli Uffici	
LDCS - Specifiche	Cappella destra, detta dell'Addolorata	
- UBICAZIONE E DATI PATI	RIMONIALI	
JBO - Ubicazione originaria	OR	
- CRONOLOGIA		
OTZ - CRONOLOGIA GENER	ICA	
DTZG - Secolo	secc. XVII/ XVIII	
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio	
OTS - CRONOLOGIA SPECIF	TCA	
DTSI - Da	1690	
DTSF - A	1710	
OTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
- DEFINIZIONE CULTURAL	${f E}$	
AUT - AUTORE		
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
AUTN - Nome scelto	Muttoni Giovanni Battista	
AUTA - Dati anagrafici	1660/ 1742	
AUTH - Sigla per citazione	10007554	
- DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco	
MIS - MISURE		
MISR - Mancanza	MNR	
- CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVA	ZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre	
STCS - Indicazioni specifiche	Ridipinto, sporco, lacune	
- DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ciclo con prospetti architettonici e altro che decorano la cappella dell'Addolorata.	

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche	L'affresco si deve leggere in stretta continuità con quelli delle pareti laterali e della volta, con i quali costituisce un cilo unitario. Con buona probabilità si tratta di un'opera di Giambattista Muttoni, al quale è attribuibile sulla base di confronti stilistici con opere sicure, come la cupola della chiesa della Madonna di Campagna a Ponte e quella della chiesa di S. Ignazio a Bormio. Il Quadrio (1756) scrive che il Muttoni dipinse "in buona parte" la chiesa dei Gesuiti di Ponte: Tale intervento si deve identificare negli affreschi di questa cappella e di quella di fronte, dedicata a S. Francesco Saverio. Si tenga presente però che questa cappella è stata interamente ridipinta. Tutto il pannello centrale tra le colonne, con angioletti volanti, è stato rifatto in epoca imprecisata, da una mano che ha cercato, maldestramente, d'imitare lo stile muttiano. I basso, a sinistra e a destra dell'altare, sono stati praticati in epoca recente due ampi saggi di pulitura, che hanno evidenziato la totale ridipintura della parete, anche con deformazione delle linee architettoniche originali. Di tali saggi manca la documentazione.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale	
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Ponte in Valtellina	
CDGI - Indirizzo	via Roma, 12 - 23026 Ponte in Valtellina (SO)	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 015719/SC	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Gianasso M.	
BIBD - Anno di edizione	1979	
BIBH - Sigla per citazione	00001501	
BIBN - V., pp., nn.	p. 162	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1989	
CMPN - Nome	Noè E.	
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.	

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2010	
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Riccobono F.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2010	
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Riccobono F.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	Condizione Giuridica: in penna è stata corretta con "Azienda Istituto Scolastico di Ponte". F. S. Quadrio, Dissertazioni storico-critiche sulla Rezia di qua dalle Alpi oggi detta Valtellina, III, Milano 1756, pp. 502; L. Giudice, ll pittore Giovan Battista Muttoni (1680- 1742), tesi Accad. di Belle Arti di Milano, anno acc. 1984/85, rel. prof. F. Porzio, p. 48.	