



Pagina 2 di 5

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo	0.5
generale	00088839
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0300088834
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	colonnina
C - LOCALIZZAZIONE GEOG	RAFICO-AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GE	EOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	CO
PVCC - Comune	Como
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Pinacoteca Civica di Palazzo Volpi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via A. Diaz, 84
LDCS - Specifiche	Sezione Medievale
OT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. IX
DTS - CRONOLOGIA SPECIF	
DTSI - Da	800
DTSF - A	899
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURAL	E
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega lombarda
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
	marmo/ scultura
MTC - Materia e tecnica	marmo/ sculura

MISA - Altezza	100	
MISL - Larghezza	13	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto	
STCS - Indicazioni specifiche	Il fusto è attraversato da un anello in ferro con integrazione in cemento.	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La colonna, su base quadrata, è rastremata, mentre nella sezione inferiore si alternano scozie e tori. Ogni faccia del capitello cubico, che si erge su di un doppio collare a sezione curva, è delimitata angolarmente da due foglie curve, stilizzate e lanceolate, mentre la zona superiore configura due riccioli - simili a caulicoli - a rilievo appena accennato.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche	Lo Zastrow (1978, p. 34) suppone che la colonna, datata al IX secolo, abbia fatto parte - insieme con le latre cinque - di una pergula o di una iconostasi. Il capitello cubico, dal rilievo piatto e sottilmente inciso, è diffuso nell'area comasco ed esistono esemplari affini nella chiesa di Sant'Abondio, al Vescovado di Como e nella chiesa di S. Maria del Tiglio a Gravedona.Bibliografia: O. Zastrow, Scultura carolingia e romanica nel Comasco: Inventario territoriale, Como 1978 (vedi rist. 1979 (1 rist. Como: Società Storica Comasca e 1981).	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale	
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Como	
CDGI - Indirizzo	via Vittorio Emanuele, 97 - 22100 Como (CO)	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 076511/SC	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS		
ADSP - Profilo di accesso		
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMPD Date	1090	
CMPN Nome	1980 Di Giovanni M	
CMPN - Nome	Di Giovanni M.	

FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2010	
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Riccobono F.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2010	
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Riccobono F.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	