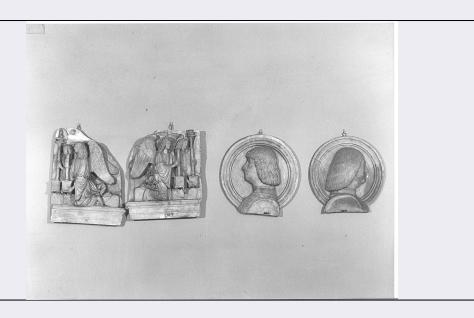
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00197467
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27
RV - RELAZIONI	

RV - RELAZION

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 2

RVER - Codice bene radice 0300197467

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione calco

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione angelo reggicandelabro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Lombardia
PVCP - Provincia PV

PVCC - Comune Certosa di Pavia

PVCL - Localita' CERTOSA DI PAVIA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia certosa

LDCN - Denominazione Santuario della Beata Vergine Maria Madre delle Grazie

LDCU - Denominazione spazio viabilistico	viale Certosa, 49	
LDCS - Specifiche	sala del Consiglio	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	215	
INVD - Data	NR (recupero pregresso)	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA		
INVN - Numero	70	
INVD - Data	NR (recupero pregresso)	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERIO	CA	
DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1850	
DTSV - Validita'	ca.	
DTSF - A	1899	
DTSL - Validita'	ca.	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	bottega milanese	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	gesso	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	51	
MISL - Larghezza	45	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	mediocre	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Calco in gesso.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche	Manifattura: Ditta Pierotti Edoardo formatori in Milano.Calco in gesso ricavato dall'originale in marmo del sacrario a sinistra dell'Altar maggiore nell'abside della chiesa.	

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG** - Indicazione proprietà Stato generica **CDGS** - Indicazione Soprintendenza per i beni storici artistici ed etnoantropologici di Milano specifica **CDGI - Indirizzo** via Brera, 28 - 20121 Milano (MI) DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo SBAS MI 096428/SC AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso **ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili **CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE CMPD** - Data 1988 Giacomelli Vedovello G. **CMPN - Nome FUR - Funzionario** Maderna V. responsabile **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE RVMD - Data** 2010 ICCD/ DG BASAE/ Basilico A. **RVMN - Nome AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** AGGD - Data 2010

ICCD/ DG BASAE/ Basilico A.

NR (recupero pregresso)

AGGN - Nome

responsabile

AGGF - Funzionario